

KOCKY



www.roslevice.sk

ČÍSLO 3 ROČNÍK II. OBČASNÍK REGIONÁLNEHO OSVETOVÉHO STREDISKA V LEVICIACH NEPREDAJNÉ
1. OKTÓBER 2009 ZRIAĐOVATEĽOM ROS V LEVICIACH JE NITRIANSKY SAMOSPRÁVNÝ KRAJ

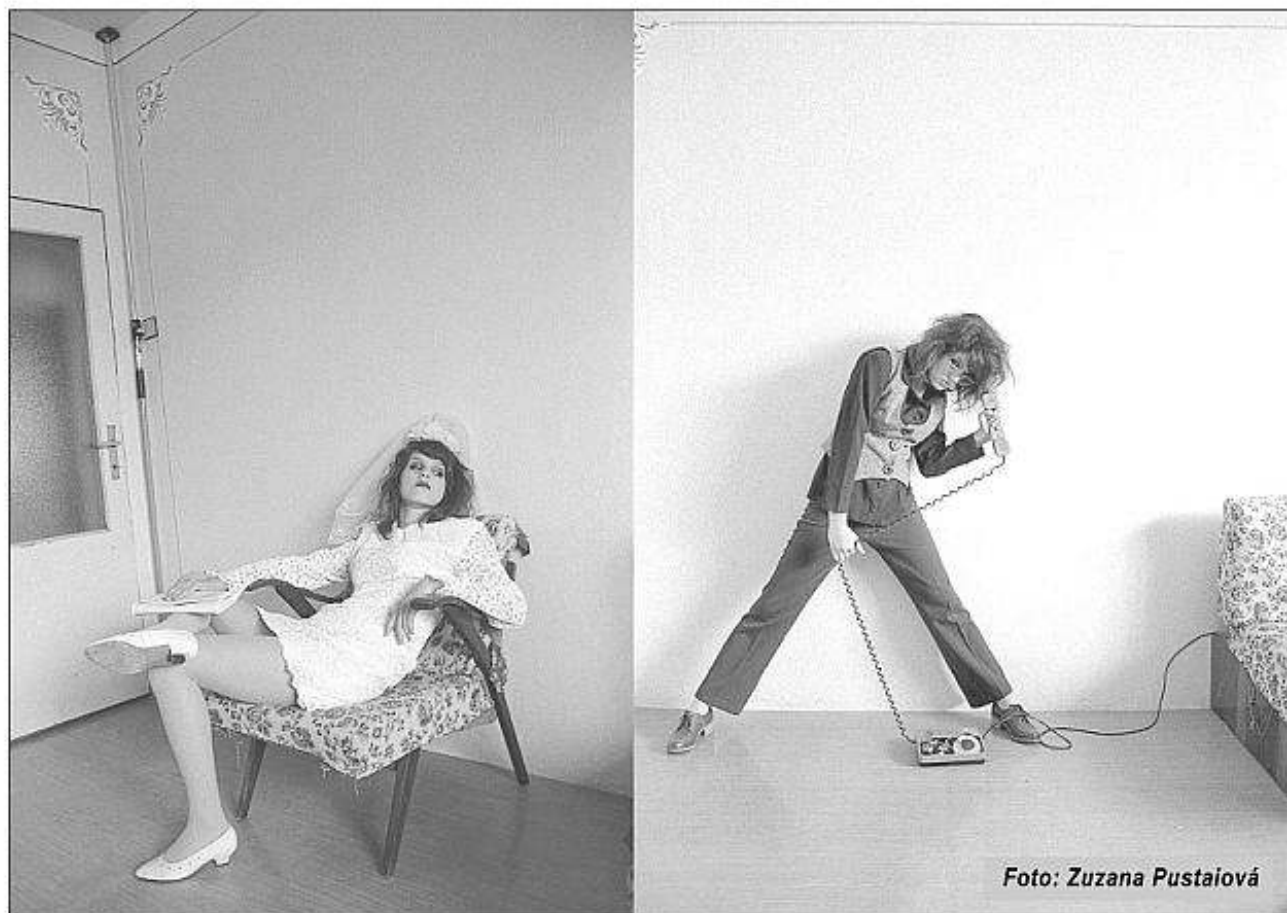


Foto: Zuzana Pustaiová

**Srdce, duša,
radosť
v Kozárovciach
2. - 3. strana**

**Medzinárodný
folklórny
festival
6. - 9. strana**

**Dni
fotografie
2009
12. - 13. strana**

**Tímačské
činohranie
20. - 21. strana**

editorial



Milí priatelia, od vydania druhého čísla KOCKIEK uplynulo neuveriteľných šesť mesiacov, kedy sa k vám opäť prihovráame prostredníctvom nášho občasníka KOCKY.

Za toto obdobie máme za sebou zorganizovaných niekoľko zaujímavých podujatí pre deti, mládež, ale aj dospelých v rôznorodej škále záujmového-umeleckej činnosti. Hovoríme o období od apríla do septembra, kedy sme zorganizovali priorítne podujatie organizácie v roku 2009. Patrí medzi ne Krajská prehliadka detského folklóru v Želiezovciach, kde sme sa stretli s ochotnými a profesionálnymi spoluorganizátormi, ďalej Medzinárodný folklórny festival, kedy sa do spolupráce zapojili všetky štyri mestá v okrese: Levice, Tímače, Želiezovce a Šahy, aby sme oslovili čo najväčšiu divácku základňu s bohatým programom zahraničných a domácich folklórnych súborov. Divadelné dni pod Slovenskou bránou a Tímačské činohranie patria medzi vynikajúce podujatia, ktorými sa okres Levica môže právom pyšiť, preto ma potešila spolupráca s Mestským kultúrnym strediskom v Tímačoch a tento rok sme sa po prvýkrát zapojili do tohto projektu. Dni fotografie v Leviciach 2009, ktoré trvali od 15. mája do konca júna, kde sme predstavili zahraničných a domácich fotografov, profesionálov aj amatérov, uzatvárajú zdanlivo dlhé obdobie kultúrneho diania v našom okrese. Práve o týchto podujatiach, ale aj o iných zaujímavých akciách v spolupráci s obcami v okrese Levica (ale aj rôznymi organizáciami a občianskymi združeniami), si môžete prečítať viac v nasledujúcich stranách.

Posledný štvrťrok pre vás pripravujeme tiež niekoľko zaujímavých podujatí okresného charakteru, ako je Mladý moderátor, Čarovné pastelky, či Prehliadka hudobného folklóru, Tvorivá divadelná dielňa, Workshop pre amatérskych výtvarníkov a v závere roka Vianoce na hrade. Srdce vás na podujatia pozývame!

Za uplynulé obdobie organizácia splnila všetky úlohy a ciele, ktoré si predsavzala. Nebolo to jednoduché a bolo by to nemožné bez dobrej spolupráce a profesionálneho prístupu môjho celého pracovného tímu so šikovnými osvetármi a dobrovoľníkmi, ktorých je v našom okrese veľa. Verím, že posledné mesiace priniesli všetkým návštevníkom a účinkujúcim podujatí veľa potešenia a radosť z dosiahnutých výsledkov. Teším sa na stretnutie s vami na niektorom zo zaujímavých podujatí, ktorých bude ešte do konca roka niekoľko.

Mgr. Alžbeta Sádovská
riaditeľka ROS v Leviciach

Z OBSAHU VYBERÁME:

2 - 3	Srdce - duša - radosť v Kozárovciach
4 - 5	Krajská prehliadka detského folklóru v Želiezovciach
6 - 9	Takí sme - Medzinárodný folklórny festival v Leviciach
10 - 11	FS Praslica, Vajrab, Kuraľanček, Kincso
12 - 13	Dni fotografie v Leviciach 2009
14 - 15	Workshop - AKT, Krajská súťaž - AMFO
16 - 19	Informácie z okresu
20 - 21	Tímačské činohranie
22 - 23	Divadelné dni pod Slovenskou bránou

Srdce, duša, radosť v Kozárovciach

V Dome kultúry Kozárovce sa 22. mája konala prehliadka toho najlepšieho, čo sa urodilo na poli neprofesionálnej kultúry Nitrianskeho samosprávneho kraja pod názvom „Srdce, duša, radosť...“. Po veľkom úspechu prehliadok v Topoľčanoch a v Komárne, Odbor školstva, mládeže, športu a kultúry Úradu Nitrianskeho samosprávneho kraja pokračuje v milej tradícii predstaviť a zároveň oceniť tých najlepších z najlepších.

Pred Domom kultúry v Kozárovciach nás privítala miestna dychová hudba Kozárenka, ktorá sa postarala o dobrú náladu návštevníkov prehliadky. Začiatok slávnostného programu už tradične patril našim nádejam, našim deťom. Ako prvý sa predstavil spevácky zbor malých - Kicsinyek kórusa - z Komárna, víťaz krajského kola súťaže „Mládež spieva“ v roku 2009. Detský spevácky zbor potvrdil svojim zrelým výkonom nepretržitú 38 ročnú tradíciu zborového spevu na Základnej škole Móra Jókaiho v Komárne.

Detské hry na pažiti nám predviedli deti z detského divadelného súboru Kuraľanček z Kuralian. Víťaz tohtoročnej krajskej prehliad-



ky detských folklórnych súborov v Želiezovciach sa nám predstavil pásmom hier, prekáračkami, rečľovankami, hádankami, vyčítankami a riekankami s názvom „Na kuraľanských lúkach“

Večne zelené melódie zaspieval komorný spevácky zbor ANIMA UNA z Topoľčan. Členovia komorného zboru sú skúsení speváci a hudobníci, ktorí spievajú repertoár tvore-

ný výlučne zo skladieb, ktoré členov oslovujú, páčia sa im a svojim spievaním sa im snažia vdýchnuť JEDNU DUŠU, čo v preklade znamená názov ich zoskupenia.

Po prvý krát sme na prehliadke videli mestský folklór, ktorý priniesla na javisko v Kozárovciach folklórna skupina Vajrab z Pukanca. Pásmom „Remeselnícke vohľady“ nám ukázali, ako si Anička prostredníctvom starej pukanskej piesne: „Pod klen, pod dubem“ hľadala na jarmoku ženicha.

Aj stále populárnejší hip-hop si našiel svoje miesto. S obrovskou dynamikou nám zatancovali Fantoms Crew, brake dance z Mane. Víťaz Krajského kola súťaže „Slovensko hľadá talent“ tanečná skupina Fantoms Crew vznikla v minulom roku. Zo začiatku ju tvorili iba štyria tanečníci, no teraz sa už rozrástli na vydarenú break-danceovú jedenástku vo veku od 13 do 20 rokov.

Kultivované slovo prišlo s Celkom malým divadlom zo Žemberoviec, ktoré patrí nesporne k zaujímavým zjavom na slovenskej amatérskej divadelnej scéne. Divadlo sa špecializuje výsostne na inscenácie komorného charakteru a za pár rokov svojej existencie zaznamenalo značné úspechy. V Kozárovciach nám herci zahrli dve scény z hry



■ Detský folklórny súbor Kuraľanček z Kuralian.

Srdce, duša, radosť v Kozárovciach

Zdenka Podskalského: Návšteva mladej dámy.

Po vystúpení Celkom malé divadlo zazneli fanfáry, ktoré vždy oznamujú niečo slávnostné a dôstojné. Predseda Nitrianskeho samosprávneho kraja Milan Belica a vedúca odboru školstva, mládeže, športu a kultúry Helena Psoťová odovzdali vedúcim súborov Ďakovné listy predsedu Nitrianskeho kraja za úspešnú reprezentáciu Nitrianskeho kraja.

Po tomto slávnostnom akte



■ Celkom malé divadlo zo Žemberoviec.

starosta Kozároviec Jozef Majer pozval na javisko miestnych ochotníkov a spoločne s predsedom Nitrianskeho samosprávneho kraja Milanom Belicom im odovzdali pri príležitosti 60. výročia založenia ochotníckeho divadelného súboru Hron Ďakovné listy za rozvoj divadelníctva v regióne. Nestor kozárovských ochotníkov Ladislav Mráz dostal aj pamätnú medailu predsedu Nitrianskeho samosprávneho kraja za osobný prínos k rozvoju divadelníctva v regióne a dlhodobú prácu v oblasti kultúry.

Na záver vypukol na javisku i v hľadisku karneval hodný Rio de Janeiro. Na javisku sa o to postarali talentovaní, mladí bubeníci zo zoskupenia Campana Batucada z Nitry, ktorí majú brazílsku sambu v krvi a v hľadisku podfahli atmosféru a ohnivým rytmom deli zo súborov Kurafanček a Kicsinyek kórusa.

Prehliadka v Kozárovciach už patri do minulosti, ale my všetci, ktorým záleží na stave kultúry v Nitrianskom samosprávnom kraji, sa už teraz tešíme na ďalšie spoločné stretnutie tých najlepších z neprofesionálnej kultúry nitrianskeho regiónu, ktoré sa uskutoční 6. novembra 2009 v Nových Zámkoch.

Ďakujem riaditeľke Krajského osvetového strediska v Nitre Daniele Gundovej, riaditeľke Regionálneho osvetového strediska v Leviciach Alžbete Sádovskej a starostovi obce Kozárovce Jozefovi Mayerovi za vynikajúcu spoluprácu pri príprave a realizácii tohto veľkolepého podujatia.

Mgr. Art. Anton Živčič
vedúci oddelenia
kultúrnych aktivít NSK



■ FS Vajrab z Pukanca.



■ Campana Batucada - brazílska samba z Nitry.

■ Kicsinyek kórusa - spevácky zbor mladých z Komárna.



■ Fantoms crew - break dance z Mane.

■ Riaditeľka Regionálneho osvetového strediska v Leviciach Alžbeta Sádovská a starosta Kozároviec Jozef Majer.



■ Anima Una - komorný spevácky zbor z Topoľčian.



■ Detský folklórny súbor Žochárik z Topoľčian.

Krajská súťažná prehliadka detských folklórnych súborov v Želiezovciach

**Podujatie podporilo
Ministerstvo kultúry SR.**

Vyhrávanie ľudovej hudby Gereben 23. apríla v Dome kultúry Želiezovce, pestré ľudové kroje, zodraté krpččky a veselá nálada - to všetko patrí ku každému folklórnemu súboru, ale to, čo robí každý folklórny súbor jedinečným, a to, čím si podmaní srdce diváka, je jednoznačne choreografia. Návštevníci tejto Krajskej súťažnej prehliadky detských folklórnych súborov si mohli vychutnať neopakovateľnú atmosféru v podaní najkompetentnejších. Na podujatie pozývali Nitriansky samosprávny kraj, Regionálne osvetové stredisko v Leviciach a Mesto Želiezovce. Typický hlas moderátorky Alenky Senešiovej slávnostne otvoril hlavný program a za srdcia chytajúcimi poetickými vstupmi osviežila kralučké prestávky medzi jednotlivými vystúpeniami.

Krajskej prehliadky sa zúčastnili len tie najlepšie kolektívy Nitrianskeho samosprávneho kraja: DFS Dolinka Maňa, DFS Fatranček Nitra, DFS Hronček Veľké Kozmálovce, DFS Tekovanček Starý Tekov, DFS Kuraľanček Kuraľany, DFS Klinka Komjatice a DFS Žochárik Topoľčany. Pritomným divákom bol prezentovaný



■ Detský folklórny súbor Dolinka z Mane.



■ Tvorivé dielne počas prehliadky.



■ Detský folklórny súbor Tekovanček zo Starého Tekova.



■ *Detský folklórny súbor Fatranček z Nítry.*



■ *Odborná porota.*



■ *Detský folklórny súbor Hronček z Veľkých Kozmáloviec.*



■ *Detský folklórny súbor Kuraľanček z Kuralian.*

predovšetkým výber repertoáru a jeho spracovanie vzhľadom na vek, možnosti a schopnosti detí a cieľom neodškriepiteľne bolo podporovať rozvoj detských folklórnych súborov a zvyšovať ich umeleckú úroveň, popularizovať výchovu ľudovým umením, šírenie ľudovej kultúry, jej rozvíjanie a uchovávanie pre nasledujúce generácie.

Oči i uši diváka potešili všetky detské folklórne súbory. Mali sme možnosť vidieť pestrú paletu rôznych programov zo známych aj menej známych oblastí Slovenska. Od jednoduchých detských hier s najmenšími, cez aktuálne vynášanie Moreny, až po náročnejšie tanečné choreografie. Bolo sa veru na čo pozerieť. Jednoduché, ale krásne hry dedinských detí, pesničky, ľudové tance, zbojnícke tradície. Po skončení súťažnej prehliadky sa porota odobrala do nikým nerušeného priestoru, kde mala za úlohu vybrať tých najlepších, ktorí ďalej reprezentovali náš kraj na celoslovenskej súťažnej prehliadke 12. - 14. júna v Likavke pod Ružomberkom. Deti medzitým šantili pred kultúrnym domom a zabávali sa medzi ľudovými remeselníkmi, kde si každý vyrobil niečo pre seba. Potom nastala chvíľa, keď sme si mohli vypočuť hodnotenie porotcov.

Odborná porota v zložení: Mgr. Katarína Babčáková NOC Bratislava, Mgr. František Morong, choreograf, pedagóg ľudového tanca, OZ Dragúni, Mgr. Peter Obuch, FF Nitra, muzikant, Mgr. art., Mgr. Barbora Skraková-Morongová, riaditeľka sekcie tradičnej kultúry, MK SR, PhDr. Margita Jágerová, Ph., FF Nitra, katedra etnomuzeológie, ocenila detské kolektívy nasledovne: do celoslovenského kola postúpil ako víťaz krajskej prehliadky DFS Kuraľanček pod vedením Eriky Pozbaiovej z Kuralian, postup získal DFS Dolinka z Mane (okres Nové Zámky) pod vedením Márie Bednárovej. Strhujúci záver prehliadky v podaní domáceho mládežníckeho folklórneho súboru Kinčso dal dôstojnú bodku za tohtoročným podujatím.

E. Juhászová



■ *Hosť prehliadky - Folklórny súbor Kinčso zo Želiezoviec.*



■ *Detský folklórny súbor Klnka z Komjalic.*

Kultúru štyroch krajín prezentovali

TAKÍ SME - Medzinárodný folklórny festival

Aj keď sú už všetky štyri krajiny tzv. Vyšehradskej štvorky členmi Európskej únie, ich vzájomné historické väzby najmä rozvíjajú viaceré kultúrne aktivity. Jednou z nich je aj Medzinárodný folklórny festival Vyšehradský dav, ktorého druhý ročník sa konal od štvrtka 4. júna do nedele 7. júna 2009.

Živá kultúra susedných štátov, v prvom rade akceptácia folklóru dáva vynikajúcu príležitosť k tomu, aby vo vnútri schengenských hraníc Vyšehradskej štvorky mohli byť prítomní nositelia tradičnej kultúry.

V duchovnej dielni pohybo-

svoje kultúrne hodnoty prostredníctvom tanca a spevu charakteristického pre ich rodisko. Vo večerných vystúpeniach z ich členitej a rázovitej etnickej kultúry zoznamovali obecenstvo aj s gastronomickými špecialitami. Tieto boli ponúkané a ochutná-

ločenstvo mladých ľudí. Pod organizáciu tohto medzinárodného sviatku regionálnej kultúry sa podpísalo Regionálne osvetové stredisko v Leviciach s podporou Nitrianskeho samosprávneho kraja, patronát nad podujatím prevzal Miloš Zaujec, poslanec NSK.

Festival bol slávnostne otvorený vo štvrtok podvečer v divadelnej sále DK Družba. Alena Senesiová, riaditeľka MsKS v Timačoch, ktorá program uvádzala, dala na úvod slovo Milošovi Zaujecovi. „Viani sme založili tradíciu, ktorá bude naše národy spájať. Názov festivalu „...takí sme!“ je veľmi výstižný. Konštatuje naše odlišnosti, ktoré by nás mali spájať a nie rozdeľovať. Pevne verím, že sa u nás budete cítiť dobre a prajem vám veľa nových zážitkov a veľa no-

**Podujatie
podporilo
Ministerstvo
kultúry SR.**

vých priateľstiev.“ - povedal garant podujatia.

Po ňom riaditeľka Regionálneho osvetového strediska v Leviciach Alžbeta Sádovská privítala riaditeľku Krajského osvetového strediska v Nitre Danielu Gundovú, delegáciu mesta Šahy pod vedením primátora Ľudovita Pásztor. Prítomní boli aj viceprimátor Želiezoviec Pavel Polka a riaditelia kultúrnych inštitúcií mesta Levice. Poľsko zastupoval Folklórny súbor Jadowniczenie, Maďarsko MFS Regös a FS Forgatós Kamara, z Česka, resp. z moravského Slovác-ka, prišiel Detský folklórny súbor Kyjovánek.



■ Prijatie účastníkov festivalu u primátora Levíc Ing. Štefana Mišáka.

vého umenia účastníci štyroch štátov (asi 350 mladých ľudí) sa oboznámili s levickým regiónom v širšom kontexte Slovenska a s tradíciami - uchovávanými a sústavne oživovanými kultúrnymi hodnotami. Potulkami a prostredníctvom plánovaných kultúrnych programov po levickom okrese, vstrebávali atmosféru a na výmenu sprístupnili

vané všetkými účastníkmi tohto podujatia. Po celé štyri dni sa spoločným spevom, tancom a hrami odstraňovali pomyselné hranice. Pod posolstvom „TAKÍ SME“ sa vytrácali rozdiely štátov a kultúr a vznikalo nové humanitné spo-



■ Krojovaný sprievod ulicami Levíc, v popredí DFS Kyjovánek z ČR.



■ Diváci tleskajú účinkujúcim v sále DK v Timačoch na Lípniku.



■ FS Praslica z Kozároviec.

opäť spoločne v našom regióne



■ V Tlmačoch sa predstavil aj FS Jadowniczanie z Poľska.

V programe „...taki smel“ potom tradičnú kultúru nášho regiónu zahraničným hosťom predstavil FS Ponitran z Nitry pôsobiaci pri Univerzite Konštantína Filozofa v Nitre, predstavil sa ľudovými zvykmi z Tekova a z Ponitria.

A potom sa začal „Večer národov“, v ktorom predstavili autentický folklór zahraničné súbory. Nechýbali ani gastronomické špeciality. Večer vyvrcholil „Tanečným domom“, pestrou paletou vystúpení všetkých súborov.

Záver bloku domácich súborov patril Folklornej skupine Praslica z Kozároviec. Potom sa predstavil FS Jadowniczanie z Jadownikov. Ich vystúpenie v krásnych krojoch bolo pastvou pre oči a svojou srdečnosťou a bezprostrednosťou si získali srdca Tlmačanov.

Aj v ďalších mestách okresu sa mali naši folkloristi čím prezentovať. Šahy reprezentovali FS Búzavirág z Plášťoviec a Detský folklórny súbor Napsugár, ktorý pôsobí pri ZŠ s vyu-



■ Otvorenie festivalu Ľudovou hudbou Ponitran z Nitry.

a detský folklór reprezentoval víťaz okresnej prehliadky detských folklórnych súborov - DFS Kuraľanček z Kuralian.

V sobotu sa v dopoludňajších hodinách konal seminár pre vedúcich súborov v Dome kultúry Družba. Lektormi boli: Martin Urban z Banskej Bystrice, učil tance z Tekova a Michal Richtárik z Košíc tance z Gemera. Nielen vedúci súborov z Nitrianskeho samosprávneho kraja, ale aj účastníci festivalu si prišli na svoje. V Tekovskom múzeu v Leviciach sa hostia zoznámili s históriou mesta a múzea. Pozreli si dokumentárny film a vypočuli prednášku historičky a archeologičky Tekovského múzea Margarety Pöhlhsovej.

Festival vyvrcholil v sobotu popoludní. Sprievod v meste upútal pozornosť nielen účastníkmi festivalu, ale aj doprovodom bubeníkov z Nitry, Campa-

nou Batucadou. Kvôli nepriaznivému počasiu miesto areálu Levického hradu záverečný galaprogram festivalu „...taki smel“ sa uskutočnil v DK Družba. Vo všetkých priestranstvách sa konali remeselné trhy, na ktorých sa predstavili tradiční a ľudoví remeselníci a ponúkali krásne výrobky pre obecnstvo.

V prvej časti galaprogramu sa predstavili domáce súbory, tie, ktoré dosiahli v tomto roku ocenenia. Druhá časť patrila zahraničným hosťom festivalu. Do neskorých nočných hodín sa konal Tanečný dom, kedy sa dostali k slovu muzikanti zo všetkých kapiel.

V nedeľu dopoludnia sa konala za účasti zahraničných hostí slávnostná svätá omša v rímskokatolíckom kostole svätého Michala a slávnostné služby Božie v kostole Reformovanej cirkvi.



■ Poľský folklórny súbor Jadowniczanie v rámci VEČERA NÁRODOV v Dome kultúry Družba v Leviciach.

keď každý súbor sprevádzala vlastná ľudová kapela.

Piatok bol dňom v regióne, keď zahraniční hostia vycestovali do regiónu, aby ho spoznali. Navštívili mestá okresu - Tlmače, Želiezovce a Šahy. Večer sa konal v každom z miest galaprogram pod názvom „...taki smel“ Mestá reprezentovali folklórne súbory autentickým folklórom z regiónu.

V Tlmačoch sa prezentoval najskôr DFS Hronček z Veľkých Kozmáloviec, DFS Tekovanček zo Starého Tekova a FS Vatra, ktorý sprevádzala Mladá ľudová hudba pod vedením primášky Stanky Vozárovej. Z „iného súdka“ bolo vystúpenie Folklornej skupiny Vajrab z Pukanca.

čovacím jazykom maďarským v Šahách. Predstavil sa Detský folklórny súbor Vreťienko pri ZŠ Šahy. Nechýbala ani známa gitarová skupina zo Szadíc.

V Želiezovciach v dopoludňajších hodinách za účasti všetkých ZŠ a Gymnázia s VJM na štadióne oslávili Medzinárodný deň detí, kde sa v rámci kultúrneho programu predstavili hostia z Maďarska, t. j. MFS Regős a FS Forgatós Kamara. Vo večernom programe sa okrem zahraničných hostí predstavili domáci MFS Kincső



■ Detský folklórny súbor Kyjovánk z Českej republiky v Šahách.



■ V rámci Galaprogramu sa predstavil aj súbor Búzavirág z Plášťoviec.



■ Vystúpenie timačských folkloristov z Vetry.

Medzinárodný folklórny festival



■ Limbačka z Levíc.



■ V rámci galaprogramu sa v DK Družba v Leviciach predstavil aj FS Jadownczanie z Poľska.



■ Forgatós Kamara z Gyoru (MR).



■ FS Hamónia z Gyoru (MR).



■ Večer národov.



■ DFS Kyjovánek z českého Kyjova.



■ FS Kincső zo Železoviec.



■ DFS Kuraľanček z Kuralian.



■ DFS Podlužianka z Levíc.



■ FS Vatra z Timáč.



■ FS Jadowniczenie z Poľska.

zachytený fotoobjektívom



■ Vľavo: Campana Batucada - brazílska samba z Nitry v uliciach Levíc.
■ Vpravo FS Harmónia z Györu (MR).



■ Vľavo: FSK Praslička z Kozároviec.

■ Vpravo: FS Jadowniczenie z Poľska.



Úspechy našich folkloristov za hranicami regiónu

Významné ocenenie pre kozárovskú Praslicu

V Liptovskom Mikuláši sa v dňoch 23. - 24. mája uskutočnila celoštátna súťažná prehliadka folklórnych skupín. Súťažilo celkovo 15 víťazov krajských kôl. Do celoslovenského kola postúpila za Nitriansky kraj aj folklórna skupina Praslica. Konkurencia bola silná, veď každý klo postúpil z krajského kola, prešiel výberom nekompromisnej poroty určenej Národným osvetovým centrom Bratislava. Ďalšia sedemčlenná odborná porota hodnotila súťažiacu kolektív v Liptovskom Mikuláši. Po ukončení súťaže zasadla porota spolu s vedúcimi súťažiacich kolektívov na rozborovom seminári, kde zhodnotili pozitíva a nedostatky súťažných čísiel. V nedeľu, v popoludňajších hodinách pred výberom skupín na galaprogram, vyhlásili výsledky súťaže. Každá skupina dostala Diplom za úspešné účinkovanie v súťaži Nositelia tradícií. Keď nakoniec vyhlásili, že Titul Laureát celošťátnej súťažnej prehliadky bol udelený FSK Praslica z Kozároviec a súčasne aj skupine zo Zamulova, vyrazilo nám to dych a začali sme sa nesmierne radosť z nečakaného úspechu.

Som hrdá na svojich členov, na svoju obec, ktorá už 44 rokov vychováva takýchto nadšených a obetavých ľudí. Celé to nie je len o úspechoch, ale aj o obetavosti, drine, strate času, no najviac o láske k tradíciám a k svojej dedovizni.

Mária Ďurovičová, vedúca skupiny

Východná, bola si krásna!

Kto sa v dňoch 2. - 5. júla zúčastnil na 55. ročníku folklórneho festivalu Východná 2009, neľutoval. Z pripravených 30 scénických blokov bolo z čoho čerpať. Vrátil sa v spomienkach aspoň k niektorým z nich. Už od štvrtku bol amfiteáter preplnený vďačnými divákmi. Po vystúpení zahraničnickou súborov z Arménska, Česka, Chorvátska, Rumunska a Ukrajiny nasledoval nádherný program k 60. výročiu založenia Lúčnice. Vďaka zaň. V sobotu ako zvyčajne o 14. hodine nasledoval krojovaný sprievod cez Východnú. Bola to pasťva pre oči. Po detskom programe nasledoval blok Nositelia tradícií. Nás však, leďa folklórnu skupinu Praslica, tento tešil najmä z toho dôvodu, že sem ako víťaz „Lauerát“ súťažnej celoslovenskej prehliadky v Liptovskom Mikuláši dostali priestor spolu so 7 vybranými folklórnymi skupinami účinkovať v tomto programe. Z časového limitu mali všetky skupiny krátky výstup spolu na jednu hodinu. No i tak vďaka. Celý program bol programovou komisiou hodnotený veľmi dob-

re. Vďaka režisérovi, Igorovi Kováčovi a všetkým účinkujúcim. Záver sobotňajšieho programu patril SLUKU pri príležitosti 60. výročia jeho založenia. I tento program upútal divákov a dobrá nálada sa niesla až do rána na tancovačke pri ľudových muzikách.

Čerešničkou na torte však bol záverečný program v nedeľu pod názvom Svadba pod Tatrami. Bol naozaj nádherný a celkom v závere málokto ostal bez dojatia. Všetky súbory, no najmä Partizán zo Slovenskej Ľupče, dokázali preplnený amfiteáter priniesť do zaslúženého aplauzu. Krásne bolo i sprievodné slovo moderátora Dušana Jamrícha. Vďaka Vám, tvorcovia programu, páni Jaroslav Moravčík a Štefan Zima - programový tajomník.

Čo ešte nakoniec dodať v mojich krátkych úvahách? Že okrem krásnych programov návštevníkom žičilo aj počasie a na celý amfiteáter sa usmievalo slniečko počas celých slávností folkóru.

Mária Ďurovičová
vedúca FSK Praslica



Nositelia tradícií a PRASLICA

Folklórna skupina Praslica naštartovala rok 2009 veľmi úspešne. Najskôr to bola regionálna súťaž folklórnych skupín poriadaná Krajským osvetovým strediskom v Nitre, pod názvom Nositelia tradícií. Po výbere odbornou porotou bola Praslica zaradená do krajskej súťažnej prehliadky folklórných skupín, ktorá sa uskutočnila 21. februára v obci Jarok pri Nitre. Za Nitriansky kraj súťažilo sedem folklórných skupín. Práve Praslica bola odbornou porotou - vedenou Mgr. Jozefom Burícom z NOC Bratislava - vybraná ako víťaz do celoštátnej prehliadky folklórných skupín, ktorá sa uskutočnila v dňoch 23. - 24. mája v Liptovskom Mikuláši. Je pre nás cťou, že práve my budeme reprezentovať náš kraj ako i obec Kozárovce na takom významnom podujatí v rámci Slovenska. Ďalším, pre nás významným momentom, bola repríza televíznej nahrávky odvysielaná 19. februára na STV 2 v programe pod názvom Na ľudovú notu, s programovými blokmi „Máje“ a „Tance z Kozároviec“.

Mária Ďurovičová

Cesta Pukančanov na Myjavu 2009

Folklórna skupina Vajrab funguje od roku 2000 a je akoby voľným pokračovaním predošlej folklórne skupiny Smrečínar. Vajrabáci sa už deväť rokov snažia o zachovanie tradícií. Keď sa v minulom roku zmenilo vedenie skupiny, všetci očakávali zmenu. Aj nastala. Dovtedy bola skupina prevažne tanečná s prvkami spevu a dnes sme skupina, kde má svoje miesto spev, tanec a hovorené slovo. Celý rok 2008 sme vytvárali plnili svoje povinnosti, či to boli nácviky, alebo aj samotné vystúpenia. Veď ich aj bolo do tridsať. Podarilo sa nám pribrať aj nových členov a to prevažne mladých. Tí si hľadali svoje miesto a postupne ho aj nachádzali. Dalo veľa roboty, kým sa vypracovali a aj nám ostatným, kým sme si vlastne našli cestu ktorou chceme kráčať. No a tak sa stalo, že sme sa prihlásili do súťaže, ktorú všetci poznajú a my sme sa do nej aj po prvý krát zapojili „Nositelia tradícií 2009“. Bola to skúsenosť pre nás a to sme ešte nevedeli, čo to bude mať za následok.



Program uvedený na súťažnej prehliadke síce nezvíťazil, ale nám otvoril dvere do sveta. Program mal názov „Remeselnícke vohľady“ a ústrednou piesňou, ktorá sa ťahla celým programom bola „Pod klen, pod dúbem“. Postupom do krajského kola v Jarku pri Nitre sme vzbudili pozornosť až natoľko, že si náš výstup čistou náhodou pozrel istý pán režisér Jaroslav Viselka, ktorý režíroval program na Medzinárodnom folklórnym festivale Myjava 2009. Nebola to až taká náhoda, lebo nahrávku zaslal na správne miesta ostrieľaný folklorista a odborník na pukanské párance pán Peter Klinko. No a to už sme boli na pol ceste na Myjavu, keď sa mi niekedy v máji pán režisér ozval. Nastal frol a panika a hlavne množstvo vystúpení, ktoré nás ešte čakali, ale napokon prišiel deň očakávaný - 20. jún. Nastúpili sme do autobusu a šli v ústrety novým zážitkom. Myjava nás privítala dažďom a zimou. Nikto nevedel čo má robiť, lebo nik nečakal dažď. Tak sme boli hneď na začiatku sklamaní z organizácie. Ako prichádzal čas vystúpenia, aj počasie sa umudrilo. Celé vystúpenie začalo veľkolepými fanfárami a keďže celý program „Priatelja, alebo konkurenti“ vysielalo rádio Regina, boli sme riadne nervózni. Na javisku nás to prešlo a ukázali sme všetko, čo sme mali navčinené, ba aj trochu viac. Vystúpenie dopadlo dobre, nehovorím že bez chyby. Nastal čas zábavy. Zábávali sa hlavne mladší členovia skupiny. Tí ocenili nielen čaro huslí, ale predovšetkým, na moje začudovanie, dychovky. Či už tak alebo onak, zábava trvala do jednej ráno a potom nasledoval návrat domov. Z Myjavy sme odchádzali každý s nejakými pocitmi. Páčilo sa mi a vždy sa mi páči ten pocit spolupatričnosti folkloristov, pretože sme ako jedna rodina. Ja ako vedúca som brala vystúpenie na Myjavských slávnostiach ako odmenu za naše úsilie hlavne za posledný rok. Veď na Hontiansku parádu chodíme už osem rokov, ale na Medzinárodnom festivale Myjava 2009 bol pukanský folklór po osemdesiatich rokoch. A to už je čo povedať! Ja ti Myjava ďakujem.

Mgr. Zuzana Kalmanová, vedúca FSK Vajrab Pukančanov



■ *Detský folklórny súbor Kincso z Želiezoviec pod Likavským hradom.*

Detský folklórny festival

V Likavke privítali v dňoch 13. - 14. júna na XXXIV. ročníku detského folklórného festivalu Pod Likavským hradom, účastníkov 22. ročníka celoštátnej súťaže prehliadky detských folklórnych súborov.

Poslaním súťaže je podporovať a rozvíjať činnosť detských folklórnych súborov, zvyšovať ich umeleckú úroveň, prezentovať ich tvorbu pred širokou verejnosťou, popularizovať výchovu ľudovým umením a poukazovať na jej význam v komplexnej výchove, viesť vedúcich detských kolektívov a prostredníctvom ich práce i členov detských súborov k hlbšiemu poznaniu ľudových tradícií i priamo od ich nositeľov.

Vyhlasovateľom prehliadky bolo Národné osvetové centrum v Bratislave, organizátormi Obec Likavka a Liptovské kultúrne stredisko v zriaďovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja. Podujatie sa realizovalo s finančnou podporou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.

Organizátorom nevyšiel zámer uskutočniť súťažnú časť prehliadky v prírodnom amfiteátri pod Likavským hradom, nakoľko nepriaznivé počasie, zima a studený vietor prinútili organizátorov podujatie preniesť do Kultúrneho domu v Likavke. Podujatiu to neškodilo, ba naopak, viac pomohlo, na čom sa zhodli viacerí účastníci odbornej i širokej verejnosti a organizátorom bolo doporučene v budúcnosti organizovať súťažnú prehliadku za každého počasia v kultúrnom dome.

Do Likavky zavítalo šesťnásť detských folklórnych súborov zo všetkých kútov Slovenska, ktoré prešli síťou regionálnych a krajských postupových súťaží, aby formou hier, rečovníanek, prekáračiek, piesní a tanečných motívov prezentovali tradície svojich regiónov, či scénickým spracovaním

prezentovali fašiangové zvyky, uviatanie jari - vynášaním Moreny, čarovanie na Luciu.

Súťažiaci kolektívy boli zadeľné do bronzového, strieborného a zlatého pásma. Bronzové pásmo získali: detské folklórne súbory Jánošíček zo Svitu, Doľinka z Mane a Magdalénka z Modry, strieborné pásmo detské folklórne súbory Goral z Hladovky, Zornička a Lastovičky zo Zvolena, Kincso zo Želiezoviec, Sličanček z Liptovských Sliachov, Maguráčik z Kežmarku, Telgártčok z Telgártu, Viganček z Košíc, zlaté pásmo detské folklórne súbory Kuralianček z Kuralian, Kornička z Trenčína, Skorušina z Liesku, Skalíčaneček zo Skalice a Malý Vtáčnik z Prievidze. Udelené boli aj osobitné ceny: cena za štýlovú interpretáciu tanca - získali ju detské folklórne súbory Kincso zo Želiezoviec, Telgártčok z Telgártu, Skorušina z Liesku, cenu za vokálny prejav získal detský folklórny súbor Viganček z Košíc a cenu za štýlovú hudobnú interpretáciu detský folklórny súbor Goral z Hladovky. Detský folklórny súbor Kornička z Trenčína získal titul „Jaurať celoštátnej prehliadky“. V galaprograme „Už hrajú, bubnujú“, ktorý zostavila choreografka Folklórného súboru Váh z Liptovského Mikuláša, Mária Palashtyová, prezentovali svoje vystúpenia v skrátenej alebo v celej podobe všetky prítomné detské kolektívy.

Plné hľadisko amfiteátra sa rozlúčilo dlho neuchádzajúcim potleskom s účastníkmi celoštátnej prehliadky i detského folklórného festivalu so želaním stretnúť sa v Likavke opäť o rok na jubilejnom XXXV. ročníku Detského folklórného festivalu.

DFS Kural'anček z Kuralian ocenený zlatým pásmom programu

Erika Pozbaiová, vedúca DFS Kural'anček: „Náš DFS vznikol v roku 2000 a odvtedy pracujeme pri Základnej škole Kural'any. Pravidelne sme pripravovali program na rôzne vystúpenia pre obec Kural'any a od svojho vzniku sme boli každoročnými účastníkmi okresnej prehliadky ľudovej tvorivosti detí Čriepky. Po deviatich rokoch práce sa dostavil prvý úspech 16. apríla 2009, kedy sme na okresnej prehliadke DFS v Leviciach postúpili do krajského kola. Už postup do krajského kola bol pre nás veľkým úspechom a zadosťučinením. Povzbudení, s radosťou, ale aj s nádejou, že sa budeme páčiť, sme netrpezlivo očakávali 23. apríl, kedy sa konala krajská prehliadka detských folklórnych súborov v Želiezovciach.

Do vystúpenia sme vložili srdce - zožali sme nevidaný úspech a získali sme postup na celoštátnu prehliadku DFS v Likavke pri Ružomberku. Pre náš súbor, ktorý má 14 členov - žiakov 1. - 4. ročníka, pre Základnú školu Kural'any, z ktorej všetci žiaci stáli na javisku, bol toto neopakovateľný zážitok a nepredstaviteľný úspech. Medzi rodičmi a v celej obci, ktorá má okolo 500 obyvateľov, zavládla obrovská radosť. Všetci boli na nás hrdí a každý sa snažil pomôcť, ako vedel.

Pán starosta finančne zabezpečil nové kroje pre súbor. Starší obyvatelia obce pomáhali, radili pri výbere materiálov a pri šití krojov. Všetkým záležalo, aby sme dôstojne reprezentovali náš región na celoštátnej prehliadke.

Deľi boli úžasné, lešili sa na Likavku a oduševnené sme cvičili takmer každý deň. Konečne prišiel 13. jún a my sme sa ráno o šiestej vydali na dlhú cestu do Ružomberka. Po dlhej a únavnej ceste nás čakalo vystúpenie v silnej konkurencii DFS z celého Slovenska. Chceli sme byť dobrí (boli s nami i rodičia a prišiel nás podporiť aj pán starosta s manželkou), deti vystupovali s radosťou, boli prirodzené, spontánne a pásmo „Na kural'ských lúkach“ bolo odmenené obrovským potleskom a ocenením „Zlaté pásmo programu“. Zavládla obrovská radosť a eufória. Po príchode domov nám blahoželali všetci ľudia z obce a vyjadrovali nám svoje pocity radosť, hrdosť a vďaky, že sme vzorne reprezentovali školu, obec, okres, i kraj.



■ *Ocenenie strieborným pásmom programu pre DFS Kincso.*

V dnešnej uponáhľanej dobe techniky, médií a počítačov je pomerne ťažké upriamiť pozornosť detí aj na hodnoty kultúry a ľudových tradícií. Naša málotriedna ZŠ je príkladom oživovania kultúrnych tradícií a je významným kultúrnym činiteľom v obci. Príkladom je náš Folklórny krúžok, ktorý pracuje pri ZŠ Kural'any a už deväť rokov združuje všetkých žiakov školy. Okrem toho upevňuje spolupatričnosť a súdržnosť obyvateľov obce bez ohľadu na vek. Pripravujeme programy na slávnosti: Deň zdravia, Deň dôchodcov, Deň maliek, Deň detí, Mikuláš, Posedenie pod jedličkou, Fašiangy, Prázdničník, ...

Erika Pozbaiová od malička inklinovala k ľudovej kultúre. Ako škôlkarka vystupovala na slávnostiach, ako žiačka základnej školy hrávala divadlo a neskôr bola členkou viacerých speváckych skupín. K láske k spevu, k ľudovým tradíciám a kultúrnym hodnotám ju viedla mamička, ktorá je i teraz pri zostavovaní pásiem pre DFS Kural'anček jej hlavnou poradkyňou. Takže práca s deťmi nielen v oblasti školstva, ale aj na poli kultúry, je jej prirodzenou súčasťou života.

Erika Pozbaiová: „Ako súbor so zlatým ocenením dostávame mnoho ponúk na rôzne vystúpenia po celom Slovensku. Je to pre mňa veľkým zadosťučinením mojej práce, radosťou reprezentovať školu i obec Kural'any, hrdosťou, že to čo robím, má význam, ale zároveň aj veľkým záväzkom do budúcnosti pokračovať v práci a neustále sa zdokonaľovať a byť lepším v šírení ľudových hodnôt a tradícií.“

Zotavila: Estera Juhászová



■ Vernisáž výstavy Gergo Ballu v Tekovskom múzeu.



■ Otvorenie výstavy Stanislava Dostála z Čiech.

Medzinárodný fotografický festival

DNI FOTOGRAFIE V LEVICIACH 2009

V majestátnych priestoroch Tekovského múzea v Leviciach sa 15. mája uskutočnilo slávnostné otvorenie podujatia, ktoré už po tretikrát organizovalo Občianske združenie FOTOGRAVITY a Regionálne osvetové stredisko v Leviciach. Bol ním II. ročník medzinárodného festivalu DNI FOTOGRAFIE V LEVICIACH 2009. Zúčastnili sa ho fotografi - profesionáli zo štátov Vyšehradskej štvorky a tiež neprofesionálni fotografi - amatéri.

Mgr. A. Sádovská: „V nápepe, ktorý sme s nadšencami a vytrvalcami z občianskeho združenia FOTOGRAVITY začali rozvíjať v roku 2007 (prvý medzinárodný fotografický festival Dni fotografie v Leviciach), pokračujeme aj tento rok. V snahe sprístupniť toto podujatie pre fotografov a širokú verejnosť nášho regiónu, sa festival stáva akousi oslavou fotografického umenia. Pokračovať v organizácii podujatia, ktoré je

**Podujatie finančne podporil
Nitriansky samosprávny kraj
a Mesto Levice**

viac-menej sláve nováčikom, je pre nás veľká výzva a zodpovednosť, s akou k jeho príprave pristupujeme. Cítilo vyberáme fotografov - profesionálov, ktorí by uspokojili očakávanie aj náročnejšieho diváka, zároveň vytvárame priestor aj na prezentáciu amatérskych fotografov, ktorá v posledných rokoch naozaj naberala na intenzite. Dôkazom toho sú pekné úspechy a ich bohatá účasť na mestských, okresných, krajských, či

celoslovenských súťažiach. Mali sme česť obdivovať prierez tvorbu významnej slovenskej fotografky Judity Csáderovej. Okrem pedagogickej činnosti sa venuje užitočnej a voľnej fotografickej tvorbe a organizačnej práci v oblasti slovenskej fotografie. Je predsedníčkou Združenia slovenských profesionálnych fotografov, spoluzakladateľkou spoločnosti FOTOFO, je prezidentkou Mesiaca fotografie v Bratislave. Venuje sa filmovej a ilustračnej tvorbe. Žije a pracuje v Bratislave. Otvorenie jej výstavy nasledovala vernisáž Stanislava Dostála z Ostravy (ČR), ktorý sa predstavil lyrickými obrázkami prírody a parkov. Levičanom odhalil svoje dielo aj Gergo Balla z maďarského Ostrihomu. Tvorí v oblasti grafiky a fotografie. Je členom prestížnych maďarských umeleckých zoskupení a organizácií.

Štvoricu zahraničných vystavovate-



■ Na snímke hore výstava v Synagóge v Sáhách.

■ Otvorenie výstavy Anny Bodnar z Poľska v hradnom areáli.

lov ukončila talentovaná mladá fotografka Anna Bodnar z Poľska, ktorá je filologička a umelecká počítačová dizajnerka. Je členkou Asociácie poľských fotografov, predstavila sa najmä aktími a portrétmi. „Do Levíc som prišla na odporúčanie kurátorky mojej výstavy vo Varšave, ktorá sa v minulom roku tiež zúčastnila tohto podujatia.“

V kaviarni na Korze videoprezentáciou a svojimi fotkami z Indie zaujali prítomných hostí Braňo Valach a Katka Pračková. Prezentované fotografie boli zhotovené v Indii počas cesty v novembri 2008. Výberpávajúci deň plný výstav, fotografií a umenia ukončila beseda všetkých účastníkov s pozvanými hosťami. Podujatie, ktoré sa hrdí

privlastkom „medzinárodné“, v sobotu ráno pokračovalo fotomaratónom pre širokú verejnosť. Jozef Sedlák - lektor zadal prihláseným záujemcom neľahkú úlohu: prostredníctvom odrazov na hladine vody, vo výkladoch, v sklách okien - vyjadriť jednotlivé slová básne cez deň nafotenými snímkami. Tieto boli vo večerných hodinách posudzované lektorom a vyhodnotení boli štyria víťazi, ktorí obdržali hodnotné ceny. Z účastníkov, ktorí predložili svoje ucelené prezentácie, si prvenstvo odniesol fotograf z Maďarska, po ňom nasledovali domáci, hlavne mladá autori.

V podvečer sme v kaviarni Kontakt obdivovali ucelenú kolekciu českého fotoklubu Vývojka z Českých Budějovic.

■ Slávnostné otvorenie Dní fotografie v Leviciach na nádvorí hradu.





■ Beseda v Kaviarni na Korze.



■ Výstava Braňa Valacha a Katky Pračkovej v Kaviarni na Korze.

vic a na oplátku sme sa aj my mohli pochváliť v Kaviarni Na kus reči našimi prácami z levického fotoklubu. Týmou, ktorú si zvolili, bolo prirodzené záliešie. V kaviarni Jersey organizátori otvorili aj výstavu študentov Strednej odbornej školy z Kalnej nad Hronom, predstavili sa študenti odboru fotograf a grafik digitálnych médií, pod vedením Daniely Hrdej. Vo výstavnej sále CK Junior sa otvárala výstava fotograf - subjektívny dokument, ktorý vznikol pri troch návštevách fotografov z Levíc na požiadanie riaditeľky Domova sociálnych služieb na Hrabínach.

Úroveň študentských prác žiakov 1. a 2. ročníka, odboru fotografický dizajn (Stredná odborná škola Ladislava Bielik v Leviciach), pod odborným vedením pedagóga a umeleckého fotografa Gabriela Kosmályho, všetci prítomní ocenili a poctili svojou hojnou návštevnosťou. Regionálne osvetové stredisko na otvorenie zorganizovalo do Synagógy v Šahách autobus, ktorý zaplnili študenti a vyučujúci spomínanej školy a podporili vystavujúcich spolužiakov. Z ich fotografií cítiť nespútanú radosť zo zoznamovania sa s médiami a tvorivú invenciu spojenú s mladickou hravosťou. Výsledkom sú práce intenzívneho hľadania.

OZ FOTOGRAVITY a ROS v Leviciach už dnes premýšľa a organizuje nový ročník tohto podujatia, ktoré sa stáva magnetom pre fotografickú verejnosť a čoraz viac ľudí sa do neho zapája.



■ Judita Csáderová (zľava) prezentovala svoju tvorbu v Tekovskom múzeu.



■ Vyhodnotenie Fotomaratónu v Kaviarni Na kus reči.



■ Vernisáž výstavy levického fotoklubu FOTOGRAVITY v Kaviarni Na kus reči v Leviciach.



■ Otvorenie výstavy študentov SOŠ Ladislava Bielika Levice v Synagóge v Šahách.



■ Spoločná výstava niekoľkých členov OZ FOTOGRAVITY v CK Junior na tému DSS Hrabiny.



■ Začiatok Fotomaratónu.

FOTOGRAFICKÝ WORKSHOP V IPEĽSKOM SOKOLCI



V snahe prinášať nové informácie a ponúknuť nadšencom fotografie priestor pre výmenu skúseností a osobné stretnutia, zorganizovalo Regionálne osvetové stredisko v Leviciach v spolupráci s o.z. Fotogravity už tradičný Letný fotografický workshop. Cieľom fotografickej dielne bolo poskytnúť amatérskym fotografom a tiež pokročilým fotografom možnosť preniknúť do sféry tohto atraktívneho fotografického žánru, prípadne si rozšíriť svoje už získané znalosti, to všetko pod vedením skúsených fotografov, lektorov - Mgr. art. Petra Cepková, interný doktorand na VŠVU v Bratislave, pedagóg na Súkromnej umeleckej škole v Bratislava a Dr. Gabriel Kosmály, výtvarný fotograf, vedie odbor fotografický dizajn na Strednej odbornej škole L. Bieliky v Leviciach, lektor - asistent Stanislav Dostál z Ostravy. A toto všetko vo vhodnom a vytýčeným cieľom najviac vyhovujúcom prostredí penziónu Včielka v Ipeľskom Sokolci. Najväčší časový priestor bol venovaný vlastnej fotografickej praxi, teoretickej príprave, technickým záležitostiam (exponometria, práca s umelým a prirodzeným svetlom v interiéri a exteriéri).



Nahé telo je jedným z najviac inšpirujúcich objektov od začiatkov fotografie a umenia vôbec. Prvé takéto obrázky nájdeme už na najstaršej fotografickej technike daguerrotypii. A či už ide o fotografiu z čias veľmi minulých, alebo o fotografiu súčasnú, či je štylizované celé telo, alebo len detailná časť, vždy zostane hlavný objekt nahé ľudské telo. Je dôležité naučiť sa vyzdvihnúť vizuálnu krásu nahého tela, tak aby výsledkom bol estetický zážitok, aby vynikli línie a tvary. Výsledkom umeleckého aktu má byť výtvarný zážitok.

A pretože fotografovanie aktov má svoje špecifiká a zákonitosti pripravili sme pre fotografov túto tvorivú dielňu, kde sa krok za krokom naučili a v praxi si vyskúšali fotografovanie nahého ženského tela. Väčšia časť bola venovaná práci s modelkou a praxi. Naučili sa vytvoriť atmosféru so vzájomnou úctou k fotografovanému objektu, lebo je veľmi dôležité si uvedomiť že fotografujú ľudskú bytosť. Snažili sa s ochotnou po-

Podujatie finančne podporil NSK.

mocou lektorov zachytiť zmyselnosť a nehu, ktorú odhalené ženské telo vzbudzuje. Naučili sa modelku správne nasvietiť, aby sa stratila opisnosť a potlačila sexualita a aby vynikla zmyselnosť a kreativita, aby výsledkom bol umelecký akt.

Počas nášho stretnutia sa fotografi naučili manuálne obsluhovať svoj fotoaparát, správne exponovať, nastaviť správne vyváženú bielej, pracovať s prioritou clony, alebo času s konkrétnym zámerom fotografovaného žánru. Získali praktické skúsenosti v oblasti fotografovania aktu a už teraz sa tešia na ďalší - zimný fotografický workshop.

-mk-



Úspechy fotografov levického okresu na krajskom AMFO 2009

Autori, ktorých fotografie boli hodnotené na okresnej súťaži neprofesionálnej fotografickej tvorby AMFO 2009, následne ich porota ocenila a vybrala, postúpili do krajského kola AMFO 2009 v Nitre.

V Krajskom osvetovom stredisku v Nitre sa 5. mája stretla 5-členná odborná porota v zložení predsedá Jozef Česla, členovia Gabriel Kosmály, Ivan Meňhart, Jozef Sedlák a Peter Rafaj, aby si prezreli 364 fotografií, päť multimediálnych prezentácií od 123 autorov, ktorí sa pri-

hlásili do krajského kola AMFO 2009 - súťaže pre amatérskych fotografov. Porota vybrala fotografie na ocenenie, na krajskú výstavu a tiež na postup do celoštátneho kola.

Slávnostné vyhodnotenie súťaže sa uskutočnilo 29. mája a zároveň bola sprístupnená verejnosti

krajská kolekcia fotografií. Naše - levické fotografie, ktoré postúpili do krajského kola súťaže, získali nasledovné ocenenia:

Skupina A - autori nad 21 rokov - čiernobiela fotografia: 3. Tomáš Vrzala z Bardoňova (súťažiaci za Levice)

Skupina A - autori nad 21 rokov - farebná fotografia: 1. Ladislav Turíc z Levíc, 2. Vladimír Pelúch z Levíc, 3. Angela Kormanová z Levíc

Skupina B - autori do 21 rokov - čiernobiela fotografia: 1. Zuzana Pustalová z Levíc, 2. Kristína Bártfayová z Topoľčian (súťažiaca za Levice)

Skupina B - autori do 21 rokov - farebná fotografia: 2. Zuzana Pustalová z Levíc, 3. Kristína Bártfayová z Topoľčian (súťažiaca za Levice)

Skupina C - autori do 16 rokov - čiernobiela fotografia: 1. Miriam Solmošiová zo Starého Tekova (súťažiaca za Levice)



■ Na snímke hore Ladislav Turíc, Vladimír Pelúch a Angela Kormanová, ocenení za okres Levice.

■ Tomáš Vrzala preberá cenu z rúk nadiateľky KOS v Nitre Daniely Gundovej.



■ Zuzana Pustalovej odovzdáva cenu Jozef Česla.

Skupina C - autori do 16 rokov - farebná fotografia: 1. Kornélia Csudaiová z Komárna (súťažiaca za Levice), 2. Matej Marušák z Novej Dediny (súťažiaci za Levice), 3. Zuzana Jurigová z Tlmač (súťažiaca za Levice), Čestné uznanie si od-

niesla Janka Stankovičová z Levíc.

Sme hrdí na našich, levických súťažiaciach. Oceneným autorom srdečne blahozeláme a všetkým prajeme veľa šťastia v celoštátnom kole súťaže, ktoré sa uskutoční na jeseň v Banskej Bystrici.

Navštívili sme vernisáž výstavy...

V Galérii PROFIL v Stredoeurópskom dome fotografie v Bratislave sme sa 2. septembra zúčastnili slávnostného otvorenia výstavy lektorky z nášho posledného fotografického workshopu - Mgr. art. Petry Cepkovej. Kurátor jej doktorantskej výstavy a školiteľ jej doktorantskej práce Ľubo Slacho pri tejto príležitosti uviedol: „Doktorandský projekt 13. komnata zasahuje do najosobnejších momentov spoluzitia partnerov, ktoré sa odohrávajú za zatvorenými dverami domácnosti. Cepková nevyhľadávala hraničné životné situácie a konflikty, ale snažila sa preniknúť do vzťahov zobrazovaných vo chvíľach, keď nie sú potrebné slová, ale vládne akési „bezvetrie“. Zaujímajú ju situácie „nerozhodujúceho okamihu“, ktoré ešte koncom 70-tych rokov vo fotografii sformoval v opozícii voči Henry Cartier Bressonovi Vladimír Birgus. Predloženými príbehmi dokazuje, že sme formovaní aj cez vzťah k druhému človeku, čo nás môže robiť lepšími, ale aj naopak. Môže to byť o blízkosti, ale aj o odcudzenosti medzi dvoma ľuďmi. Naša súčasnosť je založená na

PETRA CEPKOVÁ - 13. KOMNATA



■ Vernisáž výstavy Mgr. art. Petry Cepkovej v Stredoeurópskom dome v Bratislave. Zľava: Mgr. Alžbeta Sádovská, Judita Csáderová, Zuzana Vrečniková a Veronika Paštéková.



tolerancii, ktorá sa napríklad v predošlom „komunistickom režime nenosila“ a aj o tom je spoluzitie, obetovať sa pre druhého, a pritom nestratiť seba samého. Množstvo rodín a vzťahov vyzera „na oko v poriadku“, ale v ich súkromí sa odohrávajú príbehy odcudzenia alebo osamelosti. Podľa autorky je to stav „medzi realitou a fikciou“, kde fikcia v tomto prípade zastupuje vonkajší pohľad na skutočnosť, ale realita je iná. Tu niekde sa Cepková snažila o odhalenie tajomstva 13. komnaty. Jej dokument je svojim spôsobom nový aj vo forme. Časté použitie detailu, alebo situácie, ktorá v prvom pláne nesúvisí s danou rodinou, či vzťahom, nám až neskôr metaforou povie o čo autorka išlo.“

Putovná výstava o zdravom životnom štýle



■ Zľava: Ing. Mária Frajtová a Mgr. Mária Maková.

Otvorme oči, veď je sa na čo dívať

Pre 44 účastníkov putovnej výstavy OTVORME OČI, VEĎ JE SA NA ČO DÍVAŤ, zorganizovalo 24. apríla Regionálne osvetové stredisko v Leviciach autobus, ktorý nás odviezol do Nitry. Tam v Krajskom osvetovom stredisku sme otvárali putovnú výstavu multimediálnej súťaže, ktorej hlavnou témou bol zdravý životný štýl bez drog, môj názor na život. Cieľom súťaže bolo zdôrazniť prioritný význam primárnej prevencie drogových závislostí so zameraním na legálne drogy (alkohol, tabak, lieky) a nelegálne drogy.

S levickými študentmi stredných škôl - účastníkmi súťaže boli pre nitrianske stredné a základné školy zorganizované dve otvorenia. Prvého sa ujala Mgr. Mária Maková z Gymnázia A. Vrábľa v Leviciach so

svojimi študentmi a druhé otvorenie mala na starosti Ing. Mária Frajtová zo Strednej odbornej školy, Ul. Pod amfiteátrom, v Leviciach. S radosťou a nadšením sa zapojili aj návštevníci a na názorných ukážkach vystavených diel mladí ľudia vyjadrili svoj negatívny postoj k drogám a k závislostiam všeobecne. Úspešný deň plný zážitkov a vyjadrení svojho pozitívneho prístupu k životu dovŕšili všetci účastníci spoločnou fotografiou.

Ďakujeme za spoluprácu všetkým stredným školám, ktoré sa do projektu zapojili, no predovšetkým Márii Makovej z Gymnázia A. Vrábľa v Leviciach a Mirke Frajtovej zo Strednej odbornej školy v Leviciach.



■ Prehliadka výstavy pod názvom Otvorme oči, veď je sa na čo dívať.



■ Študenti z levických stredných škôl na výstave v Nitre.

Vzdelávanie - Environmentálna výchova

ČO SA UDIALO?

V období mesiacov máj - jún 2009 sa Regionálne osvetové stredisko v Leviciach zameralo v rámci vzdelávania na environmentálnu výchovu. Mestám a obciam v regióne ponúklo výučbu projektu mimovládnej organizácie Sloboda zvierat - Svet je pre všetkých.

Projekt pozostáva zo 7 tém environmentálnej výchovy, ktoré na seba nadväzujú. Je určený deťom MŠ a 1. a 2. stupňa ZŠ. Stretnutia, vedené vyškoleným lektorom, prebiehajú formou alternatívneho vzdelávania s kvalitným obsahom a prepracovanou metódikou. Na každom stretnutí sú deti motivované tematicky zameraným divadielkom, množstvom názorných pomôcok, audio a videoprojekciou. Hodiny sú hravé a podporujú u detí schopnosť empatie i vyjadrenia vlastných názorov, pocitov a skúseností. Projekt je schválený Ministerstvom školstva Slovenskej republiky.

Záujem o projekt bol v regióne veľký. V mesiacoch máj - jún sa

konala environmentálna výchova v troch materských školách v Šahách, ďalej v MŠ v obciach Mýtna Ludany, Hontianska Vrba a Želiezovce, a tiež na ZŠ v Leviciach. Deti sa počas jednotlivých stretnutí oboznamovali s témami, ako je život v praveku, zvieratá v lese, zvieratá v jazierku, život a



■ Environmentálna výchova v praxi.

potreby spoločenských, hospodárskych, divo žijúcich zvierat - všetko v kontexte humánneho prístupu ku zvieratám.

Anotácie jednotlivých tém: Život v praveku, Zvieratá v lese, Zvieratá v jazierku, Aj zvieratá majú svoje potreby, Život hospodárskych zvierat, Cirkus nie je smiešny pre zvieratá, Ochrana zvierat.

V roku 2010 plánuje ROS Levica pokračovať vo výučbe projektu Svet je pre všetkých, predovšetkým organizovaním workshopov podľa záujmu pedagógov MŠ a ZŠ.

Krajská súťaž najmenších folkloristov

Tvorivé dielne sa stali veľmi atraktívnymi sprievodnými podujatiami skoro každého podujatia. Tradičné ľudové remeslá sa vracajú do povedomia, ale priestor dostanú aj nové, moderné techniky. Tak to bolo i na krajskej súťaži detských folklórnych skupín v Želiezovciach. Najdôležitejším bodom bola súťaž, ale po odúčinkovaní mali vystupujúci nadšene zbehlí k ľudovým remeselníkom, aby sa čo rýchlejšie dali do práce. Bol to pre nich relax po „ťažkej práci“. Nenudili sa. Lucia Lőrinczová, Mária Kázmérová, Mária Rádi Gódor a Mária Teplanová im zabezpečili nezabudnuteľnú chvíľu. Trpezlivo im pomáhali pri výrobe predmetov. Konečným výsledkom boli hlinené figúrky, bábky z kukuričného šúpolia, šperky z drôtu a náramky z makramé. ktorí nemali záujem o svoje výrobky, mohli si vybrať z nádhernej ľudovo-umeleckých výrobkov a prekvapiť doma svojich príbuzných.

Výstava patchworku v Želiezovciach a v Šahách

Patchwork znamená zošívanie malých kúskov látky. Táto technika vznikla spôsobom, že vysťahovalci z Európy v Severnej Amerike zošivali vo veľkej chudobe deky z rozstrihaných starých šiat.

Dnes sa to však zmenilo, patchwork sa stal umením. Vystavovateľky - Emese Gubiková zo Že-

túry Želiezovciach. Ďalším mestom boli Šahy, kde riaditeľka knižnice s radosťou prijala v priestoroch knižnice tieto nádherné a jedinečné práce. Obdivuhodné práce si prišlo pozrieť veľa ľudí, predovšetkým žien, keďže v Šahách po prvýkrát mali možnosť „naživo“ vidieť takéto vý-

„ZÁPLATA, KTORÁ NÁS SPÁJA“

liezoviec, Ing. Jana Baťalíková z Levic a ďalšie - z rôznych miest Maďarska, ktoré sa zoznámili na tvorivých dielnach a sú v stálom kontakte cez internet, nadšene privítali nápad zorganizovať výstavu výrobkov zhotovených patchworkom. Nasledovalo organizovanie celého podujatia.

Na realizáciu svojho plánu našli vhodne priestory v Dome kul-

robky. Po slávnostnom otvorení, v rámci ktorého vystúpila absolventka spevu Základnej umeleckej školy Dorota Jámborová a učiteľ Jozef Rádli, mali všetci záujemcovia možnosť porozprávať sa s Emese Gubikovou o základoch a tvorbe týchto zaujímavých prác. O výstavu prejavili záujem aj v Maďarsku, ale aj v iných regiónoch Slovenska.



■ Vemísáž výstavy v Želiezovciach.

POFESTIVALOVÁ PREHLIADKA ENVIROFILM 2008

Výstava výtvarných prác ZELENÝ SVET

Regionálne osvetové stredisko v Leviciach v spolupráci so SAŽP v Nitre zorganizovalo v dňoch 28. - 30. apríla 2009 premietanie najlepších filmov prehliadky Envirofilm 2008. Miestnosť na toto podujatie nám zabezpečilo Mládežnícke centrum Kontakt v Leviciach. Každá ZŠ a SŠ v Leviciach obdržala ponuku filmov s návratkou, podľa ktorej si vybrali deň a hodinu návštevy aj bloky filmov.

Filmy sa zaoberali témami: prednosti bionafty, triedenie a spracovanie odpadu, prerozprávanie príbehu jednej ryby mrenky vo Vlčom potoku, Budapešťianska divočina - aké bytosti žijú vo veľkom meste. Dokumentárny film o Tichej doline po víchrici ukázal ako tamajší pracovníci pracujú na záchrane tohto územia. Putovanie Slovenskom je nový film Pafa Barabáša, v ktorom vzdáva hold krásnej prírode Slovenska. Premietania boli rozdelené každý deň na tri časové intervaly. Každého premietania sa naraz zúčastnilo 50 žiakov zo škôl: VI. ZŠ, ZŠ A. Kmeťa, Odevná škola, SOŠ poľnohospodárska, SOŠ a ZŠ Gy. Juhásza s VJM v Leviciach.

Po privítaní lektorka, Ing. Katarína Béresová oboznámila žiakov a pedagógov s cieľom filmovej prehliadky a hovorila aj o spracovaných témach filmov. Po premietaní žiaci navštívili výstavu výtvarných prác medzinárodnej súťaže Zelený svet, žiaci I. stupňa sa zabavili s úlohou - roztriedenie odpadu do vagónov ekoláčika.

TENTO ROK VÁS EŠTE POZÝVAME:

TVORIVÁ DIVADELNÁ DIELŇA

12. 10. 2009, 6. - 7. 11. 2009, 14. - 15. 11. 2009, Levice a Tímače
Hlavný organizátor: ROS v Leviciach. Podujatie sa realizuje s finančnou podporou MK SR. Vzdelávací cyklus tvorivých divadelných dielní pre vedúcich detských a dospelých divadelných súborov a pre pedagógov v oblasti umeleckého prednesu

MLADÝ MODERÁTOR

14. 10. 2009, MsKS Tímače, Lipník
Hlavný organizátor: ROS v Leviciach a MsKS v Tímačoch.
Okresná súťaž mladých moderátorov, postupová na krajskú súťaž, následne na celoslovenskú súťaž Sárova Bystrica.

ČAROVNÉ PASTELKY

29. 10. - 6. 11. 2009, Dom Matice slovenskej v Leviciach
Hlavný organizátori: ROS v Leviciach v spolupráci s PaSA Levice a Domom MS v Leviciach. Okresná súťaž celoslovenskej prehliadky Žitnoostrovské pastelky vo výtvarnej tvorivosti detí predškolských zariadení spojená s výstavou a sprievodnými podujatiami pre deti.

REGIONÁLNE PREHLIADKA HUDBNÉHO FOLKLÓRU

21. - 22. 11. 2009, MsKS Tímače, Lipník
Hlavný organizátor: MsKS v Tímačoch - Lipník
v spolupráci s ROS v Leviciach. Podujatie finančne podporuje NSK.

VIANOCE NA HRADE

12. 12. 2009, Tekovské múzeum v Leviciach
Hlavný organizátori: ROS v Leviciach, TM v Leviciach a ÚzS Slovenského červeného kríža v Leviciach
Celodenný kultúrny program, remeselné trhy.

ĎALŠIE AKTIVITY: kurz paličkovanej čipky, prednášky, workshop pre amatérskych výtvarníkov
Viac informácií: www.roslevice.sk/aktuality

INFORMÁCIE Z REGIÓNU

Oslava dňa obce Santovka

Sobota, 4. júla, patrila všetkým Santovčanom a pozvaným hosťom. Pod vedením starostu obce Ľubomíra Lorincza si pripomenuli 740. výročie prvej písomnej zmienky o obci. Podujatie v popoludňajších hodinách v peknom slnečnom počasí otvorilo vystúpenie dychovej hudby Kozárenka a pôsobivé vystúpenie mažoretiek z Tekovských Lužian.

Mikrofón si vzal bývalý športový komentátor, rodák Ján Lacko, ktorý moderoval podujatie. Oslavy Dňa obce otvoril starosta obce. V úvodnom príhovore privítal všetkých prítomných, rodákov a vzácných hostí. Zaželal im veľa pekných zážitkov a spomienok a poprial im, aby sa do obce radi vracali. K nim sa prihovarila aj podpredsedníčka NSK Lubica Burdová. Poďakovala za pozvanie, ocenila úsilie organizátorov podujatia a zaželať obci nové úspechy.

Mimoriadne ovácie a príazeň publika si získali svojim vystúpením žiaci našich škôl. Zdvorilostné boli vystúpenia zástupcov cirkví, za evanjelickú p. f. Vladimíra Macaláka a rímskokatolícku p. f. Marcela Lukáča. Slová uznania boli adresované speváčke-

mu vystúpeniu santovských seniorov pod vedením Dariny Kaššaiovej.

Nerušný priebeh osláv vyplývali sprievodné podujatia pre deti, koloťoč, ľudoví remeselníci, bohatá tombola, stánky s občerstvením a ukážka činnosti leteckých modelárov. Prvý vrchol slávnosti predstavoval krst vydanéj monografie "Mozaika Santovky". Knihu pokrstili súčasne termálnou a minerálnou vodou starosta obce Ľubomír Lörincz, podpredsedníčka NSK Lubica Burdová a zostavovateľka diela Henrieta Žažová, ktorá vyzdvihla úsilie autorov jednotlivých kapitol. Nasledoval predaj knihy i autogramiáda všetkých autorov.

Sympatie si získalo tradičné vystúpenie tanečného divadla URÁNIA a FS Limbačka z Levice. V očakáva-



Starosta obce Ľubomír Lörincz privítajú na obecných oslavách podpredsedníčku NSK Lubicu Burdovú.

ni sa niesol príhovor predsedu NSK Milana Belicu. Vyjadril potešenie nad pozvaním, odovzdal pamätnú plaketu starostovi obce, otvoril mimoriadnu výstavu fotografií a archeologických náleзов Maďarovskej kultúry a prehliadol si areál kúpaliska. Strelol sa s pozvanými starostami obcí a primátorom Levic Štefanom Mišákom.

Oslavy vyvrcholili vystúpením speváka Roba Kazika pred zaplneným hľadiskom. Záver osláv patril hudobnej skupine STIMUL v podobe tanečnej zábavy prítomných až do neskorých nočných hodín.

Podujatie sa vydarilo. Prisp-

lo k posilneniu vzťahu k obci predovšetkým rodákov, žijúcich od Prahy po Košice. Potvrzovali to nekonečné priateľské rozhovory. Úsilie starostu obce, pracovníkov OčÚ, dobrovoľníkov a pracovníkov služieb bolo korunované spokojnosťou hostí. Nemalou mierou k tomu prispela aj veľmi dobrá spolupráca s ROS Levice, ktoré sa významne podieľalo na pripravách, propagovaní a zabezpečení podujatia. Všetci sa tešíme o rok, kedy si pripomenieme 765. rokov prvej písomnej zmienky o Malinovci (Maďaroviaci).

I.M.



Slávnosti leta v Hrkovciach

Starosta obce Hrkovce Gejza Nagy spoločne s členmi obecného zastupiteľstva pripravil 18. júla pre občanov svojej obce podujatie nazvané Slávnosti leta. Na tento deň naplánovali slávnostné otvorenie nových priestorov miestnej knižnice v podkroví obecného úradu, ktoré budú v ďalších rokoch slúžiť čitateľom. Po otvorení čakalo všetkých krásne strávené sobotňajšie popoludnie, najprv s programom Cirkusu Variete, a s mnohými súťažnými hrami hlavne pre najmenších. Deti sa zabávali na skákacom hrade a trampolíne, na tvorivej dielni si zhotovili šperky z korálok a rôzne výrobky z hliny. Žiaľ, počasie sa nevydarilo tak ako to bolo naplánované, kvôli malým preháňkam sa účastníci obecných slávností museli presťahovať do priestorov kultúrneho domu. Ale nála-

da bola príjemná aj bez slnečných lúčov. Po výbornom guláši sa predstavila aj mladá domáca skupina hrajúca skate punk pod menom Relly. Hudobníci potešili svojich mladých fanúšikov. No a večerná zábava už privítala dospelých obyvateľov. Skupina Mistrál každému zabezpečila veselú zábavu až do rána.

Myslím, že je potrebné, aby sa v dnešnom uponáhľanom živote ľudia častejšie stretávali na rôznych podujatiach, kde sa cítia dobre, porozprávajú sa a zabavia. Tento deň bol toho príkladom.



Slávnosti leta v Hrkovciach. Na obrázku je vidieť veľkú množnosť ľudí na otvorenom priestore, ktorí sa zúčastňujú podujatia. V pozadí sú stánky a dekorácie.

Obecné oslavy v Horných Turovciach

Horné Turovce - obec s takmer 600 obyvateľmi leží severne od Šiah v romantickom údolí rieky Krupnice, v strede bývalej historickej Honlianskej župy. Vedenie obce na čele so starostkou obce Alicou Szondiovou popri každodenných povinnostiach o rozvoj obce nezabúda ani na kultúry a spoločenský život svojich občanov. Už tradične po piatykrát usporadúvajú obecné oslavy.

Tohoročný deň obce bol naplánovaný na 11. júla. Už rána bolo v celej obci rušno, každodenný stereotyp vystriedali prípravy na celodenné oslavy. Strediskom bolo pekne upravené miestne športové ihrisko, ktoré očividne v posledných rokoch prebehlo úplnou rekonštrukciou. V príjemnom prostredí sa dobre cítili domáci, ale i účinkujúci a hostia. Program začínal svätou omšou v rímsko-katolíckom kostole sv. Jakuba, val miestny f. Karaffa, PhD ritz, profesor z toľickej univerzity. Nasledovala spomienka významnejšieho, rod. Lajo-spojená s vencia na ro- Kultúrny slávnostným

slávnostným prejavom starostky obce. Potom sa predstavili deti z miestnej materskej školy, ktoré svojím suverénnym vystúpením dojali obecensť až k slzám. Odmenu im bol veľikánsky potlesk. Hlboký kultúrny zážitok zanechalo i vystúpenie folklórnej skupiny - rodiny Klobúčnikovcov, Andrea Škriniara, vystúpenie miestneho speváckeho súboru a detského tanečného súboru. Veľký úspech zožal i spevák z Maďarskej republiky Pali Baláz, ktorý zaujal obecensť nielen kvalitným speváckym vystúpením, ale i priateľskými slovami. Kultúrny program spestrilo i ne tradičné vystúpenie tanečnic z MR, ktoré predvedli závojový tanec a exotické brušné tance. V rámci programu sa predstavili i členovia Kynologického Klubu z Hokooviec, s ukážkou výcviku psov.

Návštevníci si počas celého dňa mali možnosť vyskúšať remeselnícke práce - tvorbu výrobkov zo šúpolia, slamené ozdoby, makramé, navštíviť výstavu drobných zvierat, ktorú pripravili členovia Slovenského zväzu chovateľov. Pre deti bol atrakciou nafukovací hrad a počas programu ich pobavil klaun. Nechýbalo ani občerstvenie a dobrý guláš, o ktorý sa postarali miestni polovníci, požiarnici a futbalisti. Dobrá nálada pokračovala počas ľudovej veselice až do skorého rána.



Vyškovské folklórne leto na výbornú!

V obci Vyškovce otvorili 3. júla výstavu v miestnej škole, kde si mohli občania, aj hostia pozrieť obrazy Ľudovíta Kassaa, Jozefa Lőrincza a Petra Piatrika, výstavu krásnych medovníkov vytvorených miestnymi obyvateľmi, ako aj poľovnícku výstavu uskutočnenú pod vedením Otta Mészárosa a Jozefa Gyurkovicsa a ostatných členov miestneho poľovníckeho združenia.

V jednej z miestností sa nachádzala výstava plná starých fotografií, starých predmetov a krojov. Všetky tieto predmety vyzbierali počas niekoľkých mesiacov od tunajších obyvateľov učiteľky ZŠ Katarína Szelecká, Nora Pásztorová, Lívia Urbánová a riaditeľka ZŠ Anna Capáková. Deti, ktoré prichádzali denne-denne do školy a prinášali vždy nejaké staré predmety z domu alebo od susedov, boli nadšené, tak isto, ako aj návštevníci výstavy. V ľudoch táto výstava vyvolala rôzne pocity úžasu, nadšenia, krásy a spolupatričnosti. Fotografie boli zoradené podľa udalostí, ktoré si každý návštevník s radosťou prezeral, lebo to boli fotografie našej dediny, ľudí v nej, zachytené boli nielen krsty detí, svadby, pohreby, ale aj kultúrne vystúpenia mládeže.

V miestnom kultúrnom dome sa o 17. h konala zaujímavá prednáška o tunajších vykopávkach a nálezoch spolu s premietaťmi za účasti Gabriela Nevizanského, archeológa Archeologického ústavu v Nitre, Tibora Pálinskása a Marty Bendikovej, pracovníčky Hontianskeho múzea v Šáhach.

Nasledujúci deň, 4. júla, sa na futbalovom ihrisku od 8. h schádzali futbalisti, ktorí vytvorili šesť rôznych mužstiev a zahráli si tak skvelý futbal na malé bránky. Po nich si zahráli aj ženské družstvá - naše FC Amazon a ženy z Ber-

necebaráti. Obidve súťaže boli v poobedňajších hodinách ocenené krásnymi futbalovými pohármi, ktoré im venovali poslanci OZ Ján Kóponce a Jozef Gyurkovics.

Medzitým sa o 10. h konala svätá omša, ktorú celebroidal miestny pán farár Karol Horváth. Na tejto svätej omši sa zúčastnil aj Ing. Ivan Farkaš, ktorý týmto pocítil našu obec.

Celé dopoludnie v miestnej materskej škole prebiehali rôzne športové súťaže pre deti za pomoci Beaty Tóthovej, Csilly Kóponceovej, Andrey Borkovej. Nechýbala ani prekážková dráha a ukážky ľudových remesiel, ktoré zabezpečila Monika Jámborová, pracovníčka ROS Levice. Krásne ornamente a masky maľovala na tváre veselých detí Silvia Ballová, Adriana Gyurkovicsová zasa rôznymi spôsobmi zapletala vlasy malým dievčatám.

Počas celého dňa si mohli nielen deti, ale aj dospelí vychutnať jazdu na koni a v koči ťahanom koňmi.

Na športovom ihrisku sa o 13. h konala ukážka karate. Tomáš Hornyáček spolu s niekoľkými karatistami zo Šiah predviedli zvedavým divákom fascinujúcu ukážku tohto bojového umenia. Po nich ukázali zručnosti aj cvičené psy, ktoré na prekážkovej dráhe preukázali šikovnosť a majiteľom aj svoju oddanosť.

Kultúrne vystúpenia začali básňou v podaní

mladšej Csilly Kóponceovej, po ktorej nasledoval prihovor starostu obce Štefana Matáa. Zábavné vystúpenie skupiny Koboľd so spevákom Igorom Ballom, bolo pre mnohých z nás príjemným zážitkom. A nejedného z nás fascinovalo operetné divadlo z Vínice, pripomenulo divákovi najznámejšie piesne a rozospievalo celé publikum. DFS Kincsó zo Želiezoviec bolo príjemným spštením kultúrneho podujatia. Po nich nasledovalo vyhodnotenie súťaže o najkrajšiu ženu obce, ktorá sa konala počas celého dňa tajným hlasovaním. Stala sa ňou Adriana Székelyová, ktorá dostala krásnu korunu zo živých ruží. Hneď potom zatancovali moderný tanec miestne dievčatá. Predstavenie „Svadba na dedine“ sa žiaľ nekonalo, pretože nevestu nečakane uniesli a nemohli ju nikde nájsť. Predstavenie navštívila miestna mládež pod vedením Iboľvy Kapusnyíkovej a Veroniky Krížanovej.

Kultúrne podujatie si prišli pozrieť aj starostovia susedných obcí, z Lontova pán Kuczman, z Kubáňova Tibor Tóth a z Hrkoviec Gejza Nagy. Svojou návštevou nás prekvapil a zároveň pocítil aj poslanec László Szigeti. Kým sa začal večerný program, občania aj hostia sa občerstvili výborným gulášom, ktorý navarili Ľudovít Vadkerti a Ľudovít Kádaši, ako aj výborným rybáckym gulášom uvareným Petrom Borkom s Júliou Tóthom a vynikajúcimi palacinkami, ktoré nestíhali piecť naši priatelia zo susednej Tési. Večer zaspievala svoje vlastné piesne Kristína Kassaiová, po nej roztancovala publikum rocková skupina Viktória so spevákom Ľudovítom Kassaim. Program ukončila skupina Mistrál zo Slatiny, ktorá hrala až do rána.

Bohatý program aj vo Veľkých Turovcích

Tak ako po iné roky, i v tomto roku sa organizátori Dňa obce Veľké Turovce zahľadeli do kalendára i do predpovede počasčia a stanovili si termín konania tohto podujatia na 27. júna, kde inde, ako v areáli futbalového ihriska.

Už od 9. h členovia miestnej TJ pomáhali pri rozkladaní najvyžitejšej atrakcie tohto dňa - vodného futbalu, ktorý do našich končín priviezli až z Bojníc. Práve na tomto nafukovacom „zázraku“ čiastočne naplnenom vodou sa odohralo medzi 11. a 18. h niekoľko futbalových zápasov medzi dospelými, dorastencami, chlapcami a dievčatami. Výsledkom zápasov bola kopa smiechu, zábavy a na druhý deň i riadna „svalovka“.

Počas dňa sa na výstave prezentovali svojimi „miláčikmi“ aj miestni a homoturovskí drobnochovatelia. V tomto prípade však išlo najmä o stolové oceňovanie králikov, majitelia najkrajších získali ocenenia i od OV SZCH Levice.

Spríevodné podujatia boli naozaj početné a zaujímavé. Zuzka Celinová ml. sa prezentovala svojou výstavou krásnych ručne vyšívaných obrusov a obrazov. Vďaka ROS v Levcích si návštevníci opäť mohli užiť činnosti v ľudovo-umeleckých tvorivých dielniach, deti mali možnosť sa do sýtosti vyskákať na trampolíne a nafukovacom hrade, tie staršie si mohli vyskúšať streľbu z naozajstného luku, pokochať sa pohľadom na jazdiace diaľkovo ovládané modely terénnych áut. Mladí ľudia zapálení pre cyklistiku využili danosť terénu miestneho parku obopínajúceho futbalové ihrisko a po menších terénnych úpravách vytvorili cyklokrosovú dráhu, kde si chlapi a dievčatá vo



■ Atrakciu - vodný futbal si počas osláv Dňa obce zahráli všetky generácie.

veku od 6 do 10 rokov prišli na svoje. Pre deti vo veku do 6 rokov boli pripravené sladkosťami odmeňované súťaže, ako hod loptou do cieľa, jedenie gumených hadov, ťahanie lana a iné.

Počas uvedených aktivít (aj po nich) mal každý možnosť pochutnať si na guláši, ktorého prípravu opäť skvele zvládli turovskí poľovníci, uhasiť smäd v miestnom bufete, ochladiť sa zmrzlinou a zamaškovať si na trdelníku, cukrovej vate a iných sladkosťach. O 21. h bol založený menší požiar vo forme tra-

dniého táboráku, po ktorom nasledovalo „odpálenie“ pouličnej zábavy pod taktovkou skupiny BEST.

Starosta obce i touto cestou ďakuje všetkým organizátorom za ich skvelé nápady a realizáciu, sponzorom za všetky formy podpory a účastníkom Dňa obce Veľké Turovce 2009 za vytvorenie výbornej atmosféry, zdarný priebeh i všetko dobré, čo v záujme úspechu tohto podujatia vykonali.

Mgr. Peter Hudec
starosta obce



Súťažná prehliadka neprofesionálneho divadla

V Tlmačoch sa v dňoch 12. - 14. júna uskutočnilo podujatie pod názvom Tlmačské činohranie 2009. Podujatie zorganizovalo Mestské kultúrne stredisko Tlmače v spolupráci s Národným osvetovým centrom Piešťany, Regionálnym osvetovým strediskom Levice, Radou pre neprofesionálne divadlo na Slovensku, Mestom Tlmače, s finančnou podporou Ministerstva kultúry SR.

Odbornú porotu tvorili: predseda Mgr. Miroslav Ballay, PhD. a členovia: Mgr. art. Miklós Forgács, Mgr. art. Pavel Graus, Mgr. Dária Fehérová, Mgr. Jozef Krasula, tajomníčka: Mgr. art. Iveta Jurčová.

Organizátori celoslovenskej súťažnej prehliadky neprofesionálneho divadla Tlmačské činohranie 2009 vytvorili ideál-

berali námety k inscenovaniu a zároveň rozmýšľali o vhodných inscenačných koncepciách. V tomto smere, žiaľ, dramaturgicky nie vždy úspešne zvolili inscenačný kľúč pri svojej tvorbe a nie vždy si vedeli výrazovo presne vyjasniť jednotlivci inscenačný zámer. Tvorivé kolektívy divadelných súborov sa usilovali o zvýšenú apeláciu in-

mačskom činohraní dominovali i svojrázne dramatizácie literárnych textov (poviedok i súčasných autorských textov). Prekvapila taktiež rehabilitácia inscenačných štýlov commedie dell'arte ako osviežujúci vklad do kolektívnej hereckej tvorby s improvizáčnou a hravou spontaneitou.

Svojrázne originálnou zložkou v jednotlivých súťažných inscenáciách sa stala nesporné réžia. Inscenátori tvorivo pristupovali k uchopovaniu tém aj cez všetky zložky javiskovej syntézy. Pozoruhodne pritom narábali so znakom, výtvarnou štylizáciou, dômyselnou scénografiou i kostýmom. Zároveň sa



■ Divadlo DISK z Trnavy.

ny priestor na prezentáciu inscenačnej tvorby v neprofesionálnom divadle celej divadelnej sezóny.

Tretí ročník Tlmačského činohrania potvrdil, že ochotnícke divadlo má neustálu vitalitu aj v období svetovej finančnej krízy. Divadelní tvorcovia viacnásobne potvrdili svoju schopnosť originálne vypovedať o náročných témach: aktuálnych i univerzálnych. Prostredníctvom svojich inscenácií vykazovali zjavnú odvahu, invenciu, tvorivosť.

Na základe prezentovanej vzorky súťažných inscenácií možno konštatovať, že si inscenátori už strategickejšie vy-

scenačných výpovedi. Neraz sa snažili výchovne, edukačne, zábavne, psychologicky i morálne vplývať na divákov. Tvorcovia si jasne uvedomovali odvekú účinnosť, poslanie divadla a jeho nevyhnutnú prepojenosť s publikom.

O čom teda vypovedali tvorcovia vo svojich inscenáciách? O archetýpoch, osamelosti súčasného človeka, aktuálnych súradniciach životného sveta, súčasnom rozklade základných existenciálnych istôt, vojne a názorových sporoch. Netradične si pritom voľili za inscenovanie klasické diela knižnej drámy s výraznými adaptačnými úpravami. Na tohoročnom Tl-

tento ročník stal hojný aj na výrazné herecké výkony.

Tlmačská prehliadka dokázala, že neprofesionálne divadlo na Slovensku jestvuje na rôznorodej úrovni. Svojimi tvorivými presahmi, nápaditosťou, obdivuhodnou láskou inšpiratívne obohacuje celú divadelnú kultúru. Organizátori festivalu zabezpečili optimálne podmienky pre pozitívnu konfrontáciu divadelných súborov s prínosnou festivalovou atmosférou. Diskusie na hodnotiacich seminároch odrážali úprimný záujem kolektívnych tvorcov o kritickú reflexiu, dialóg i schopnosť divadelne rásť, progresívne sa rozvíjať i vzájomne inšpirovať. Bohatý program, promptnosť organizačného tímu prispel k hodnotnému kultúrnemu podujatiu na patričnej vysokej úrovni celoslovenských parametrov.

Miroslav Ballay



■ Členovia trnavského divadla DISK počas predstavenia v Tlmačoch.

TLMAČSKÉ ČINOHRANIE 2009

Individuálne ceny porota udelila:

- Michalovi Stejskalovi za stvárnenie postavy MEFISTA v inscenácii FAUST Divadelného súboru DAXNER Tisovec

- za kolektívny herecký výkon v inscenácii Statky zmätky, alebo ako sa Gianni Schicchi dostal cez posteľ k majetku Divadla COMMEDIA Poprad

- Danielovi Dubanovi za herecký výkon v inscenácii NÁDYCH Divadla DISK Trnava

- kolektívu tvorcov Divadelného súboru J. Chalupku Mesta Brezno za výpravu v inscenácii KŇAZ

- za dramaturgický prínos v inscenácii Široká zem, blázniví ľudia Divadelnému súboru HOMO FUGE Púchov

- za žánrový prínos v inscenácii KOPERDANI (Odvrhnuté deti) Divadelnému súboru HVIEZDOSLAV pri MsKS Spišská Nová Ves

Odborná porota na základe výsledkov hodnotenia prezentácie súborov a vzhľadnutých inscenácií odporúča programovej rade Scénickej žatvy 2009 tieto súbory a inscenácie:

1. miesto a odporúčania na Scénickú žatvu 2009 v Martine - Divadlu DISK Trnava s inscenáciou Nádych

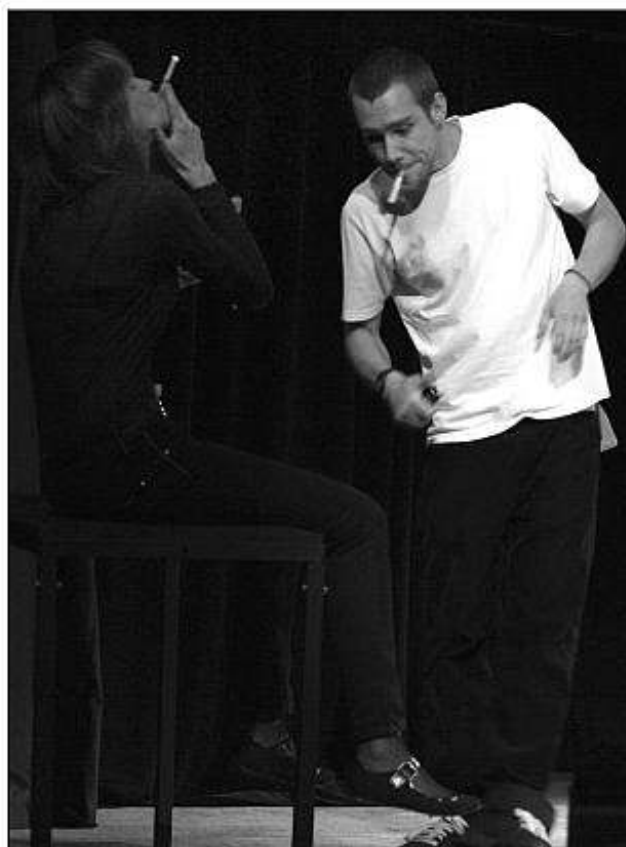
2. miesto a odporúčania na Scénickú žatvu 2009 v Martine - Divadlu COMMEDIA Poprad s inscenáciou Statky zmätky, alebo ako sa Gianni Schicchi dostal cez posteľ k majetku

3. miesto a odporúčania na Scénickú žatvu 2009 v Martine - Divadelnému súboru DAXNER Tisovec s inscenáciou Faust

3. miesto a odporúčania na Scénickú žatvu 2009 v Martine - Divadelnému súboru Levočská divadelná spoločnosť pri MsKS Levoča s inscenáciou Pastier



■ Inscenácia Nádych v podaní Divadla DISK.



■ Prvé miesto a odporúčanie na Scénickú žatvu 2009 v Martine získalo Divadlo DISK Trnava.

■ Spoločne s Trnavským divadlom DISK porota v Timačoch ocenila Divadlo Commedia Poprad, DS Daxner Tisovec a DS Levočská divadelná spoločnosť pri MsKS Levoča.





■ Divadlo mladých NAPOČKANIE Tímače.



18. ROČNÍK DIVADELNÝCH DNÍ pod Slovenskou bránou v Tímačoch

V poradi 18. ročník krajskej divadelnej prehliadky Divadelné dni pod Slovenskou bránou si udržiava vysokú organizačnú a umeleckú úroveň z predchádzajúcich rokov.

Organizátori prehliadky: Mestské kultúrne stredisko Tímače, Mesto Tímače a Regionálne osvetové stredisko v Leviciach vytvorili už tradične ideálne podmienky pre prácu odbornej poroty. Dalším veľkým kladom je, že hodnotenia sa vykonávali aj seminárnou formou, pri ktorej odborníci pre začínajúcich režisérov a hercov podrobne rozoberali skúsenosti z iných súborov v rámci divadelnej praxe. Umelecká úroveň súborov neprekročila v oblasti činoherného divadla úroveň predchádzajúceho ročníka, ale bola výrazne poznačená nástupom mladej generácie v prítomných inscenáciách Divadiel mladých. Bola zaujímavá aj z hľadiska rôznorodosti žánrov.

Potvrdila rastúcu úroveň mladých tvorcov v divadelných kolektívoch. Na prehliadke sa zúčastnilo päť Divadiel mladých a štyri činoherné súbory dospelých.

Tematicky sa dramaturgia sústredila prevažne na súčasné témy oslovujúce dnešnú generáciu mladých. Objavili sa aj témy reflektujúce na rozbité spoločenské javy súčasného sveta odhaľujúce najtemnejšie ľudské vlastnosti.

Prehliadka bola príležitosťou pre mladé, najmä začínajúce súbory konfrontovať svoje umelecké výsledky s prácou pokročilých a vyspelých súborov. Krajský divadelný festival doslovné a do písma spĺňa atribúty podujatia s pravou festivalovou atmosférou. Je plnohodnotnou platformou konfrontácie divadelných ochotníckych súborov s možnosťami vzájomného porovnávania sa, zdravej súťažnej rivality i snahy o progresívnu profiláciu. Vládnuca tvorivá klima s množstvom programov v divadelnom klube pozitívne prispievala k zmysluplnému naplneniu divadelného maratónu. Tímačská prehliadka ako jediná na Slovensku má skvelú tvorivú atmosféru ochotníckych divadelných súborov a dáva možnosť na naplnenie mimosúťažného využitia voľného času.

Eduard Stanovský
predseda odbornej poroty

ORGANIZÁTORI PREHLIADKY UDELILI ÚČASTNÍCKE DIPLOMY:

Divadelná skupina GAV Levice, Divadlo Strom na ceste Levice, Divadlo Zasesmelendve pri ZUŠ J. Rosinského Nitra, OZ Divadlo Paradox Nové Zámky, Divadlo Jednosmerka Levice, Divadlo Paradox Nové Zámky, Divadlo Napočkanie Tímače, Celkom malé divadlo Žembovice, Divadlo Šok Šala

Zahraničný hosť prehliadky: Divadlo Tramtarie Olomouc

NA ZÁKLADE NÁVRHU ČLENOV ODBORNEJ POROTY UDELILI INDIVIDUÁLNE CENY:

Divadelná skupina GAV Levice

- za aktuálny satiricko-komedialný rozmer v inscenácii „Záhľadné zmiznuti superagenta 00 na Slovensku“

- za scénografické riešenie v inscenácii „Harpagónia“

- za autorský kolektívny prínos v inscenácii „...nezavesujte sa, ste v poradi...“

- za herecké výkony kolektívu súboru Divadla PARADOX v inscenácii „Magna Moravia“

Lucii Šulovej

- za svojrázny autorský a inscenačný prínos v inscenácii „Memento mori (alebo nech smrť odpočívá v pokoji)“

- za vynaliezavú farebnú charakterizáciu kostýmov v inscenácii „Ženské rozhovory“

Rebeke Krčmárovej

v úlohe Aprílového zajaca v inscenácii Alica v krajine zázrakov - za hudobnú interpretáciu v inscenácii „Balada o Eve“

ODBORNÁ POROTA NA ZÁKLADE VÝSLEDKOV HODNOTENIA PREZENTÁCIE SÚBOROV A VZHLIADNUTÝCH INSCENÁCIÍ UDELILA:

1. miesto: Divadlo Jednosmerka Levice - Memento mori (alebo nech smrť odpočívá v pokoji)

Divadlo Napočkanie Tímače - Alica v krajine zázrakov

2. miesto: Divadlo Zasesmelendve pri ZUŠ J. Rosinského v Nitre - „...nezavesujte sa, ste v poradi...“

3. miesto: Divadelná skupina GAV Levice - Záhľadné zmiznutie superagenta 00 na Slovensku

spojené s návrhom na zaradenie do Programovej rady na celoštátnu prehliadku EXIT 2009 v Levoči (Divadla mladých)

ODBORNÁ POROTA NA ZÁKLADE VÝSLEDKOV HODNOTENIA PREZENTÁCIE SÚBOROV A VZHLIADNUTÝCH INSCENÁCIÍ UDELILA:

1. miesto: OZ Divadlo Paradox Nové Zámky - Magna Moravia

2. miesto: Divadlo Paradox Nové Zámky - Ženské rozhovory

3. miesto: Celkom malé divadlo Žembovice - Balada o Eve



■ *Alica v krajine zázrakov v podaní Divadla NAPOČKANIE z Tlmáč.*



■ *Na fotografii vľavo Divadelný súbor Gymnázia Andreja Vrábla z Levíc.*

■ *Fotografia vpravo zachytáva Divadlo NAPOČKANIE z Tlmáč.*



HL'ADANIE v Macedónsku

Divadlo Hľadanie z Tlmáč sa v dňoch 4. - 10. mája 2009 zúčastnilo medzinárodného divadelného festivalu "Tváre bez masiek" v Skopje, v Macedónsku. Nomináciu na reprezentáciu našej republiky dostal kolektív od medzinárodnej organizácie pre neprofesionálne divadlo AITA - IATA za inscenáciu Christa Bojčeva "Orchester Titanic", ktorej umelecká úroveň je vysoko oceňovaná aj v rámci odborných, teatrologických kruhov. "Hľadanie" bolo v rámci podujatia jedným z desiatich divadelných kolektívov, zúčastnených z rôznych európskych krajín. Napriek našim obavám, že

prekážkou bude jazyková bariéra, sme po našom predstavení boli veľmi milo prekvapení. Predstavenie zaznamenalo v plnej sále veľkú odozvu s dlhotrvajúcim potleskom. Potvrdilo sa (aj pri vzhľadnutí iných predstavení), že kultúra skutočne nepozná hranice a v umeleckej oblasti formou výrazových prostriedkov porozumie každý každému. Súčasťou festivalu bol o. i. aj reprezentačný medzinárodný večer, kde sa každý kolektív mal prezentovať svojimi národnými tradíciami. Hľadanie zožalo ďalší, nad očakávanie obrovský úspech v slovenských krojoch, ponúkajúc slovenské

bryndzové halušky a Spišskú borovičku.

Divadlo oslávi v budúcom roku svoje 15. narodeniny a "Titanic" je úspechom, ktorým sa už druhý rok plaví v neprofesionálnej sfére stále vyššie. Dôkazom toho je skutočnosť, že kolektív je ako jediný zástupca ochotníckej scény za uplynulú divadelnú sezónu nominovaný na účinkovanie na pôde Slovenského národného divadla. Využívam preto aj túto príležitosť, aby som sa poďakovala všetkým členom divadla za ich priamu profesionálnu prácu a prístup pri tvorbe na strane jednej a mestu Tlmáč za dlhoročnú podporu na strane druhej.

Alena Senešiová
riaditeľka MsKS Tlmáč
a režisérka divadla Hľadanie



Comix

Comix, spol. s r.o.

Počítače
Príslušenstvo
Poradenstvo
Software
Siete

Predaj a servis výpočtovej techniky
info@comix.sk, www.comix.sk

Comix, spol. s r.o.

Predaj a servis výpočtovej techniky

Hl. sídlo: Kpt. Nálepku 64, 934 01 Levice
Tel.: 036 - 6314 519, 036 - 6316 723
Fax: 036 - 6318 392

Pobočka: Hlavná 173, 952 01 Vrábľe
Tel.: 037 - 7831 851, Fax: 037 - 7831 851

info@comix.sk, www.comix.sk

MIRA office

Kancelárske a školské potreby

Nitriansky samosprávny kraj
Regionálne osvetové stredisko v Leviciach



usporiada
VZDELÁVACÍ CYKLUS

TVORIVÁ DIVADELNÁ DIEĽA

Realizovaný s finančnou podporou
Ministerstva kultúry SR

**1. cyklus
DETSKÁ DIVADLO**
Téma – zamerané na dramatizáciu
divadelných a literárnych diel
Lektor: Mgr. Martin Krišovič – metódk pre
divadlo, organizátor a dramaturg festivalu
Divadelná chajpka v Brezno, absolvent VŠMU-
odd. filmovej dramaturgie a scenáristiky.
Termín konania: 12. 10. 2009
Miesto konania: 1 C M KONTAKT
KASÁRENSKÁ 6, prvé poschodie
PROGRAM:
08,00 – 08,50 prezentácia účastníkov
09,00 – 12,00 tvorivé dielne pod
vedením lektora 1. časť
12,00 – 12,50 obed
12,50 – 15,00 tvorivé dielne pod
vedením lektora 2. časť
15,00 – 17,00 praktické úlohy,
diskusia, záver

**2. cyklus
UMELECKÝ PREDNES**
Lektor: Mgr. Jaroslava Čigková
metódkka Národného osvetového centra v BA
kabineta amatérskej umeleckej tvorby, umelecký
prednes a tvorba divadelného pozie.
Termín konania: 6. – 7. 11. 2009
Miesto konania: 1 C M KONTAKT
KASÁRENSKÁ 6, prvé poschodie
PROGRAM:
6. 11. 2009
13,00 – 18,00 tvorivé dielne pod
vedením lektora 1. časť
18,00 – 19,00 večera
19,00 – 21,00 praktické úlohy, diskusia

**3. cyklus
DIVADLO DOSPELÝCH**
Téma: tvorivé dielne pre režisérov a hercov
dospelého divadla
Lektor: herecstvo – Mgr. Peter Weisüller
divadelný režisér
režia – Mgr. Dária Fehérová
pedagóg, dramaturg, divadelný kritik
Termín konania: 14. – 15. 11. 2009
Miesto konania: SPOLOČENSKÝ DOM
TUMAČE, LIPNIK
PROGRAM:
14. 11. 2009
13,00 – 18,00 tvorivé dielne pod
vedením lektora 1. časť
18,00 – 19,00 večera
19,00 – 21,00 praktické úlohy, práca
v skupinách
diskusia, záver
15. 11. 2009
09,00 – 12,50 tvorivé dielne pod
vedením lektora 2. časť
12,50 – 13,00 obed
13,00 – 16,00 praktické úlohy, práca
v skupinách
17,00 – záver